



الرجل العنكبوت

مغاملات الأسبوعية

SPIDER-MAN @NET



النجاح يعني الوفاء

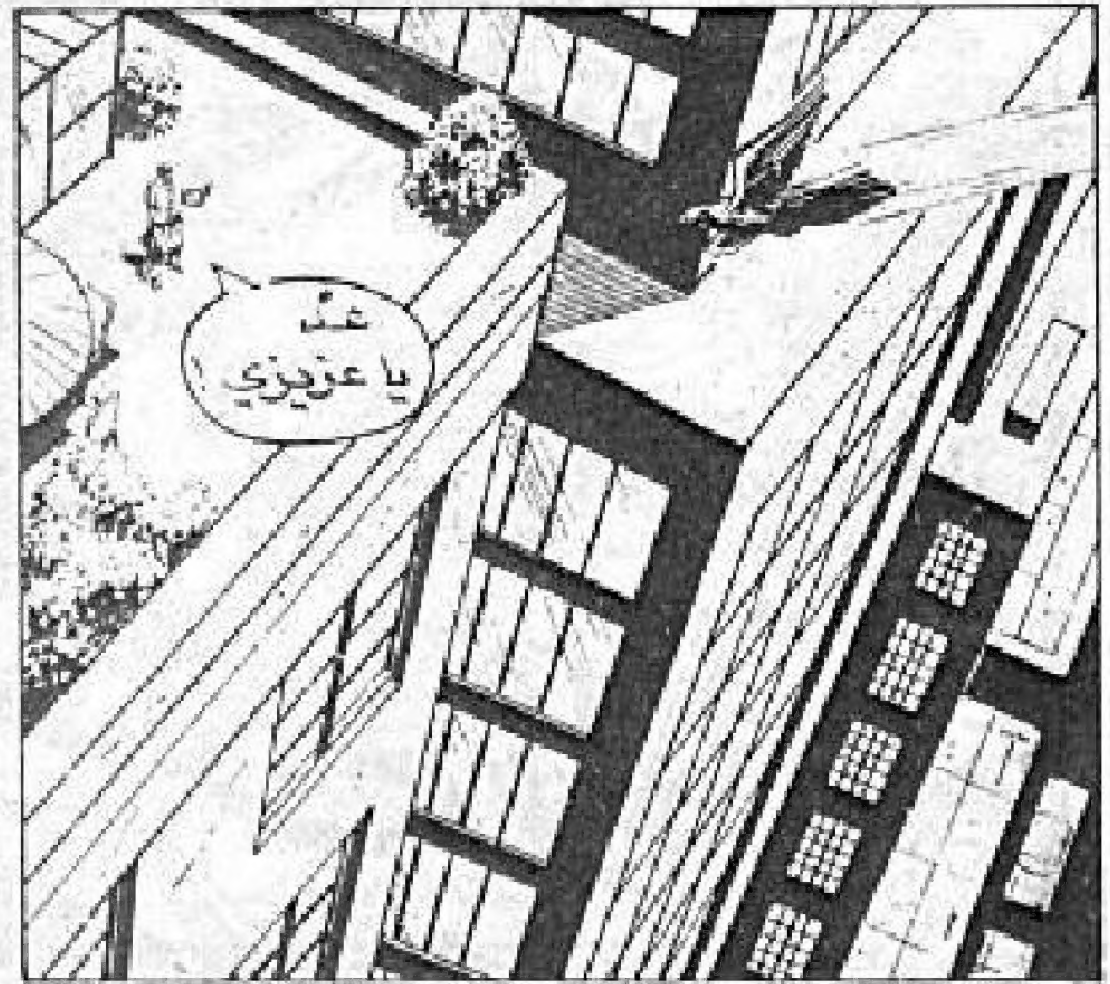
احبتنا الاصدقاء

هنا نحن نلتقي على الحب والصدقة في اول اسبوع مضى على توديعكم المقاعد الدراسية.. وعرف كل منكم نتيجته الامتحانية، ونجح من تابر واجتهد واستطاع ان يترجم جهوده التي بذلها طوال عام دراسي كامل الى نجاح مكنه من اجتياز خطوة جديدة نحو الامام لتحقيق طموحاته واحلامه التي رسمها ورغب بتحقيقها.

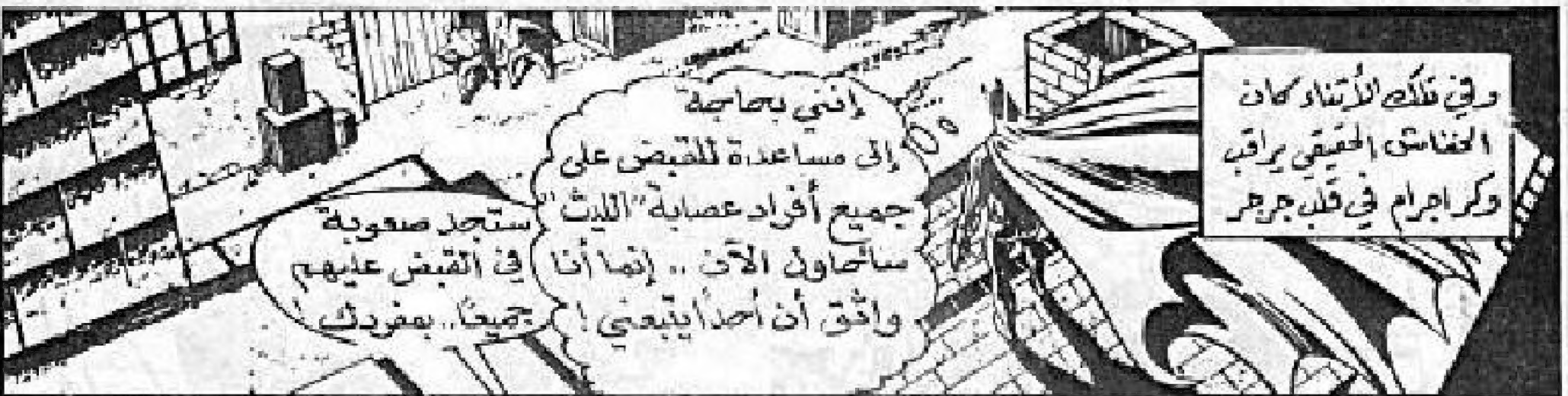
واسرة تحرير مجلة (الرجل الخارق) المجلة التي تابعت خطواتكم مثلما تابعتم انتم خطواتها تتقدم بالتهاني لأصدقائها الذين استطاعوا ان يحرزوا النجاح وهي لاتنسى الاصدقاء الذين استطاعوا ان يتفوقوا ويحققوا النجاح المتميز من بين اقرانهم ليقفوا بين الاوائل العشرة في مدارسهم.. وكبادرة من المجلة واعتزازاً بالجهود التي بذلها اولئك الاوائل فهي تدعوهم لأرسال صورهم الخاصة مع نسخة مصورة من نتائج الامتحان مكتوب عليها عنوان الصديق بخط واضح ليتسنى لها ارسال جوائز تقديرية لهم. كما تتمنى اسرة تحرير المجلة ان يحقق الاصدقاء الذين لم يتمكنوا من اجتياز الامتحان النهائي النجاح في المستقبل ويجعلوا من كبوتهم هذا العام درساً يستفيدون منه في المستقبل. لأن النجاح يعني الوفاء للأهل الذين بذلوا ووفروا لأبنائهم جميع المستلزمات التي يحتاجونها طوال العام الدراسي.. كما ان النجاح يعني الوفاء للمدرسة التي سهر معلموها ومعلماتها على تعليم الاصدقاء والاخذ بأيديهم نحو ناصية العلم.. كما ان النجاح يعني الوفاء للوطن العزيز الذي يحتاج لجيل مثقف يستنهض حضارته العريقة ونحن على ثقة اكيدة بأن الاصدقاء الاعزاء لن يدخروا جهداً لخدمة العراق المنتصر.

اسرة التحرير

التخفاش









وبعد دقائق...

قول أمي...
كانت من
كان!



وصلت في الوقت
المناسب... إني
مدعو إلى حفلة لي أن أكون
هنا. وبارمكك رفيقك!
أنا قرافتني
إذا شئت!



السهم الأخضر...
ماذا تفعل في جوجو?

نقل أني
أساعد "عادو" في تغطية
بعض الأحداث الطارئة
في المدينة... وقد لحقت
بك لأسألك أين يمكنني
أن أجد بعض الأسلحة!

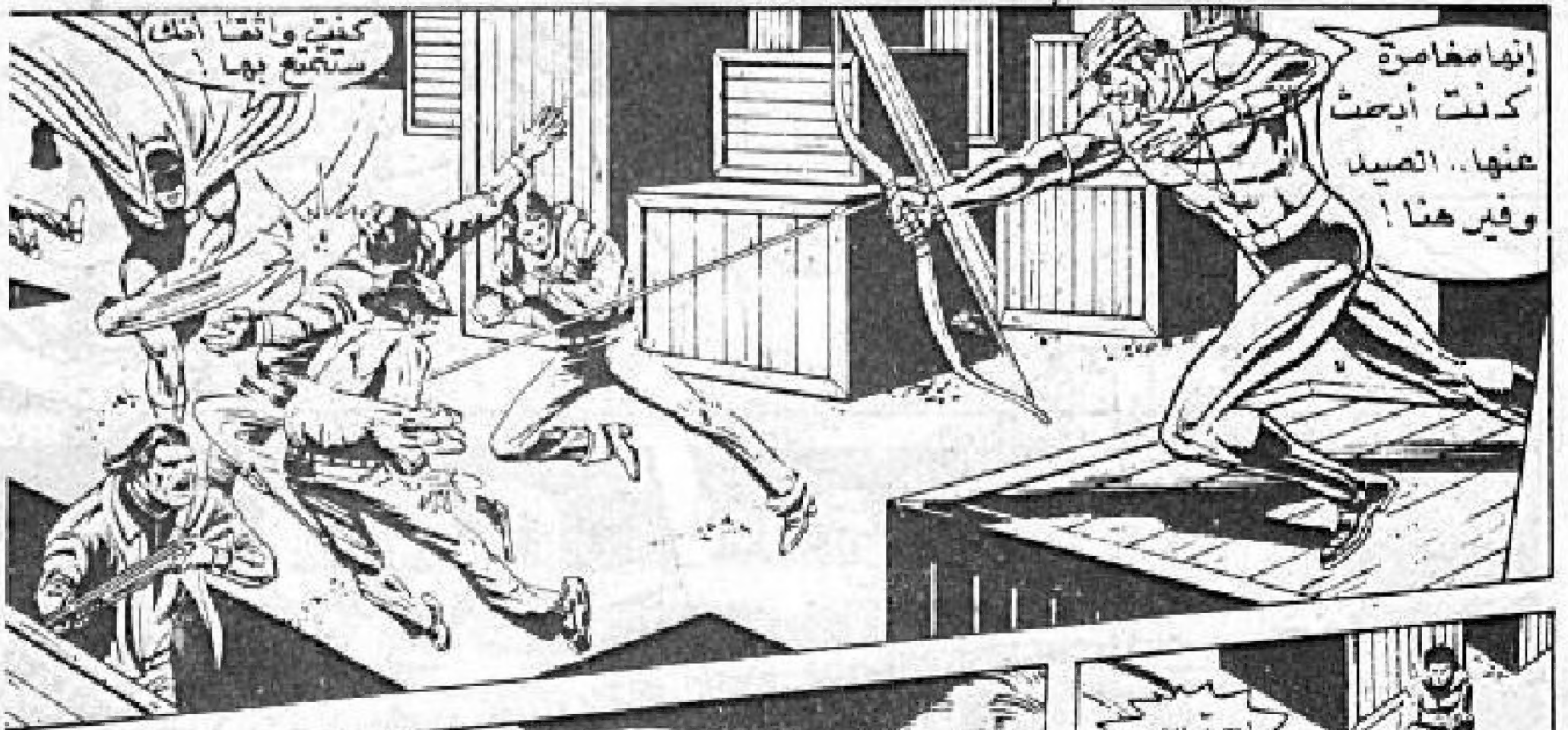


الحقاش!

من؟

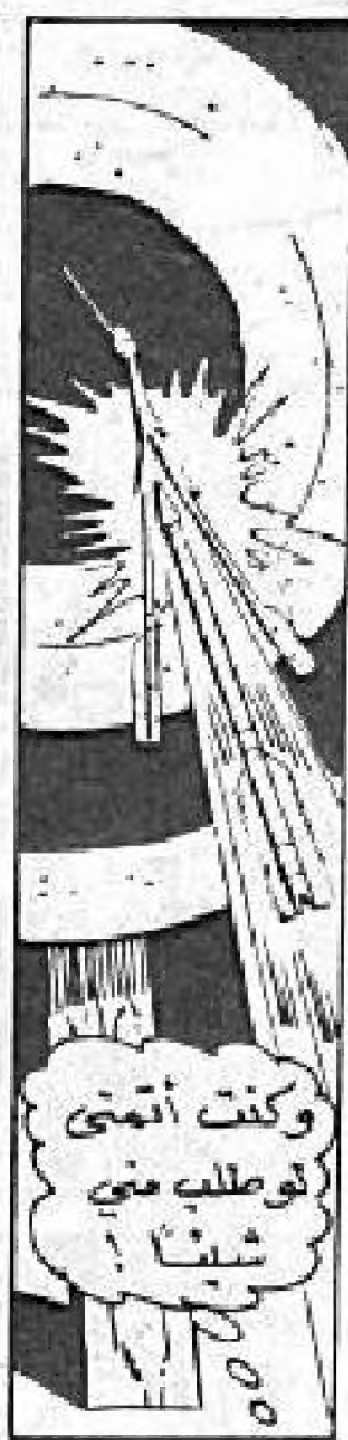


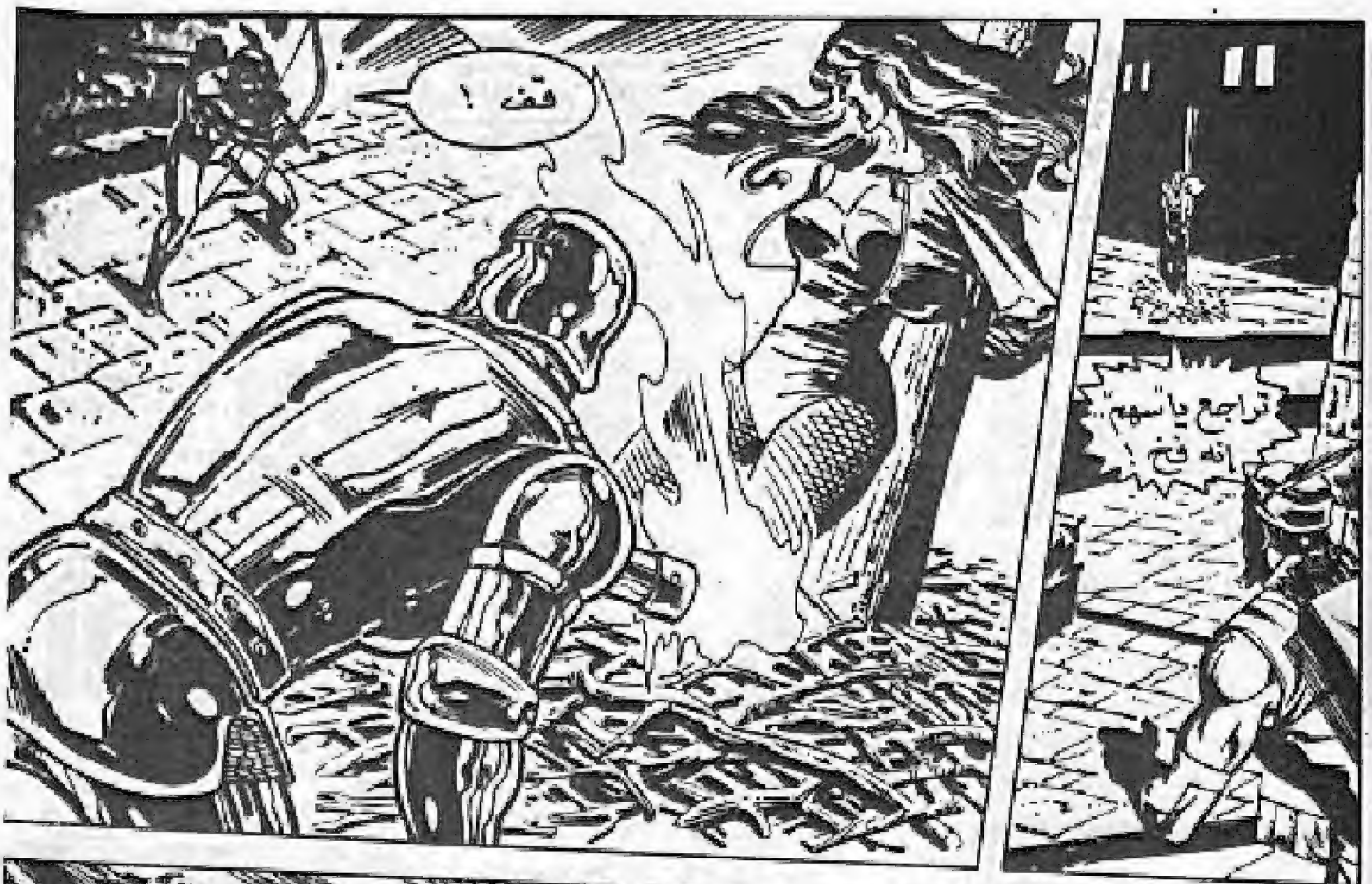
ومعاونة:
السهم الأخضر!



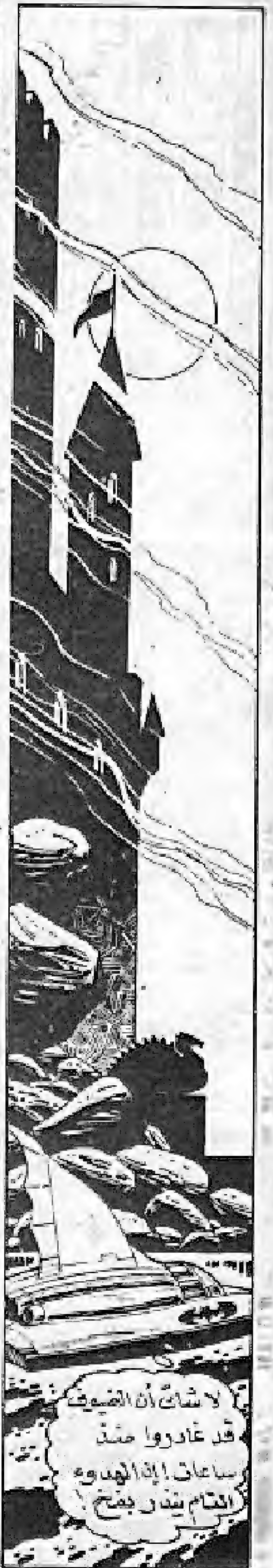












لا شيء أن الضيف
قد غادروا منذ
ساعات! إيا الهدوء
التمام يندور بفتح



وفي هذه الساعة
المتقدمة من الليل... إن
هذا المكان هو أشبه
بمقبرة!

إن جهاز الاتصال مع "السهم الأحمر"
لا يجيب... يجب أن أتحرّك!

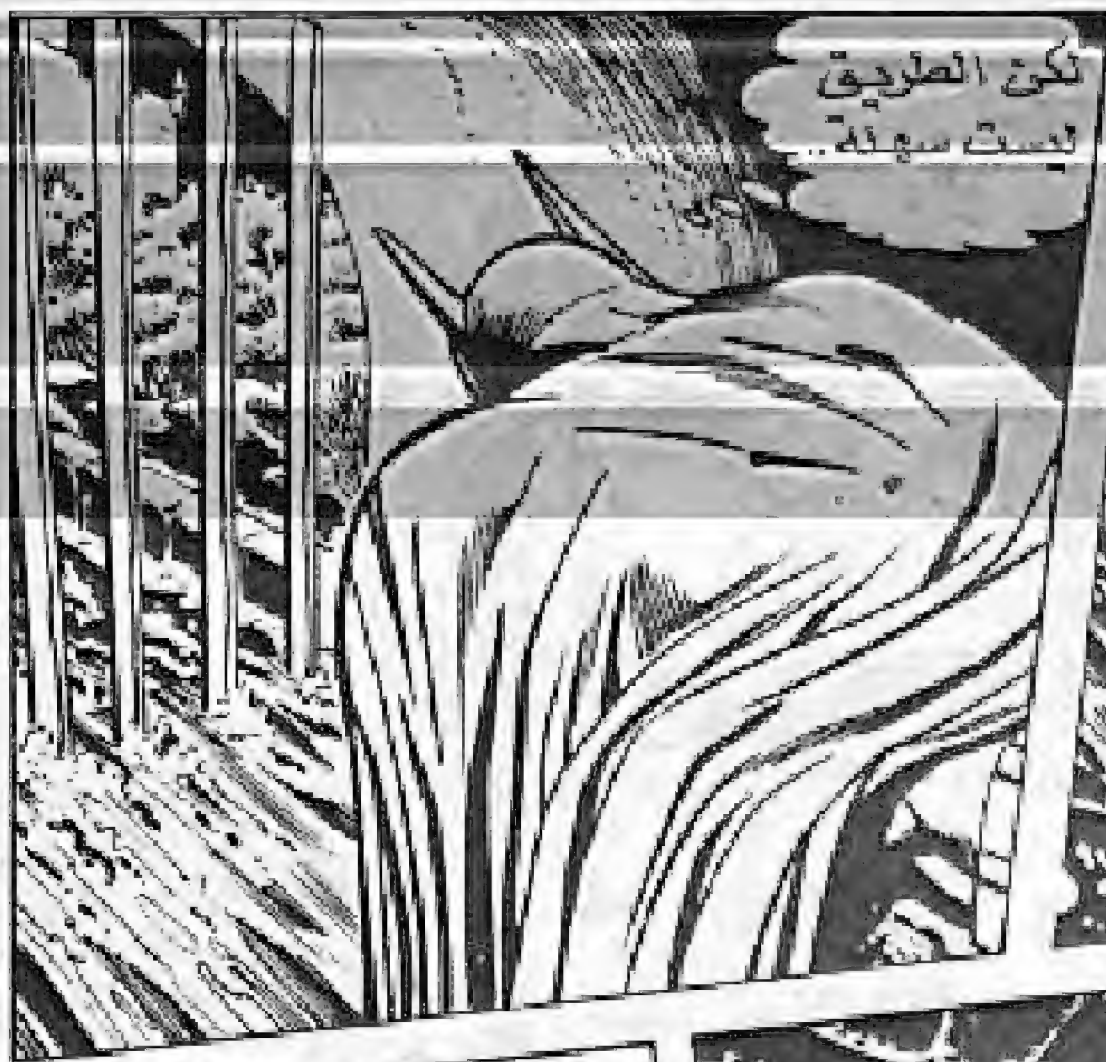


يجب أن أفعل شيئاً
قبل فوات الأوان!

ماذا؟

واحدة

ولن يتسنى
لي ذلك إلا
بطريقة



لكن الطريق
ليست سهلة...



هذا المصروف
يؤدّي إلى
المصير!



نجحت..

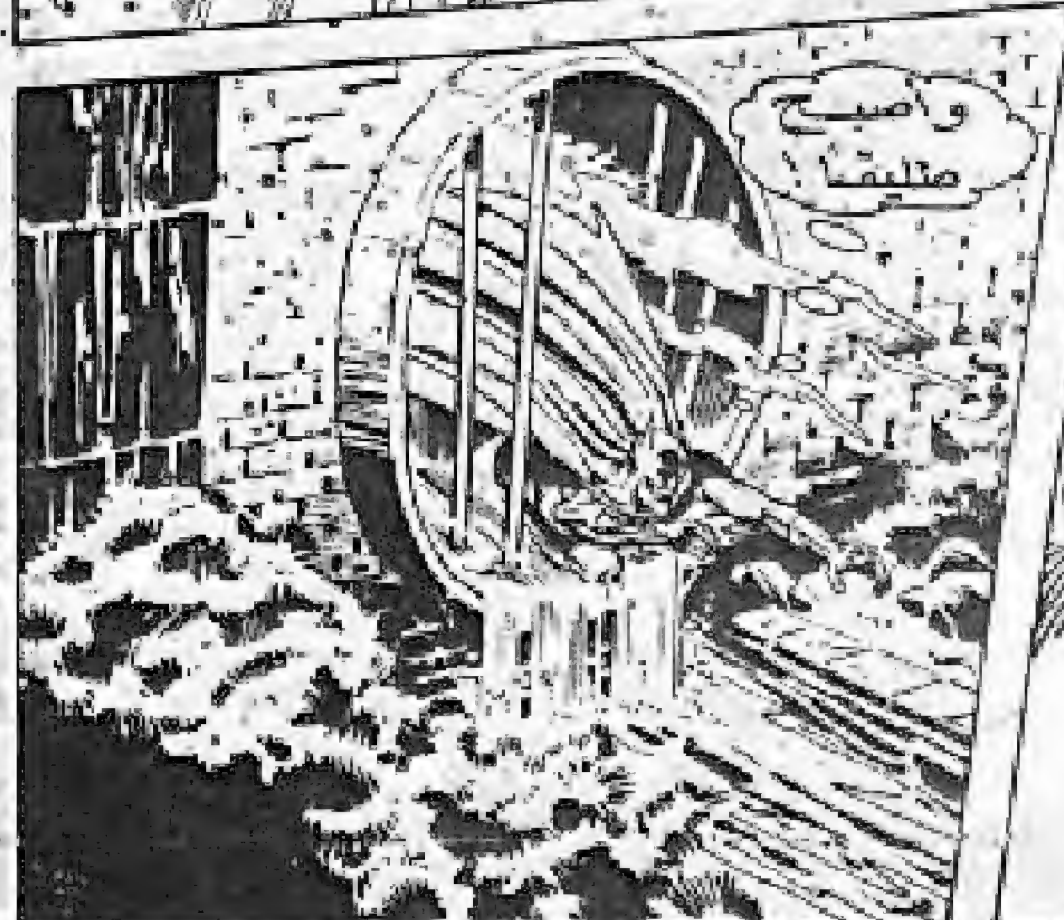
مهلاً يا سيد مختار
هنا لك مفاجآت
عديدة تنتظر
البصري!



وفي تلك الأثناء كان السدوم
الأخضرين اضل ليتم من قيود
الجلدية التي كانت رطبة عندما
كُنيت معصية...

يا الهي.. إن تلك
القيود الصلبة تكاد
توقف الدم في عروقي، يجب
أن أتحوّل منها بسرعة...

بينما...



وأصبح
صليفاً!



لأن منشأ الحديد
هذا سيلتويّ أصري
الحاجز بقا عليه...

عشر ثوانٍ
أخيرة...



وتحرك السهم الأخضر
بسرعة لتفقد حياة "مختار"!

أهدأ يا سيد
مختار.. سوف
ننصرك



إن الذي صمم هذا الشخص
يسكن من جنون بالإضافة
إلى شغفه بالجريمة!

فك وقاتل أيها
الدخيل!



مطاب ليلتك



تعال لتفاهم
يا هايل!

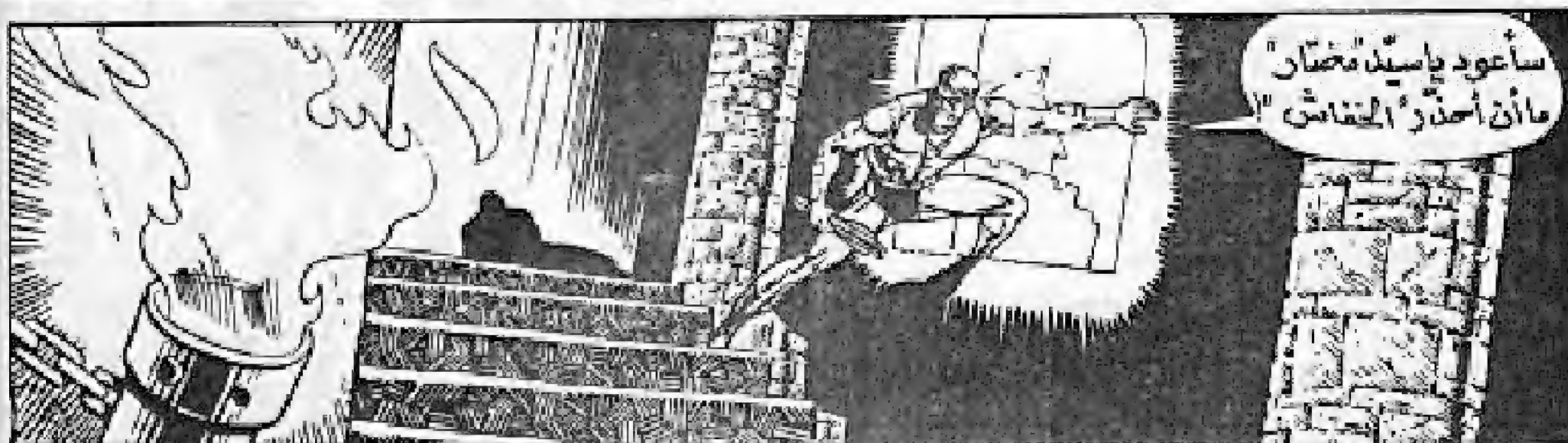


ومن جهة كان الخفاش
للا يزال يقاتل الفارس المصمم

هيا .. ياخي علي
عجله ..



إن وضعك
الصحي سي للغاية
إنما يجب أن
نتصرف!





وَتَحْيَاهُ الْحَقَّاسُ رُحُوتِ
إِسْقَانَهُ مَا لَوْ فِي !

إِسْتَعْد
يَا حَقَّاسُ
كَمْ رَانَهُ فُخْ



مُسْتَعْدًا بِكَيْفَا حَيَاةِ
عَمِلَ الْحَقَّاسُ رَانِي
إِطَارَهُ سِرَاحِ
صَدِيقَهُ !

كَيْفَ وَصَلْتَ لَأَنَّهُ هُنَا .. وَمِنْ
فَعَلِ بِكَ ذَلِكَ !
تَكَلَّمْ !

أَهْرَبَ قَبْلَ قَوَاتِ
الْأَوَانِ !



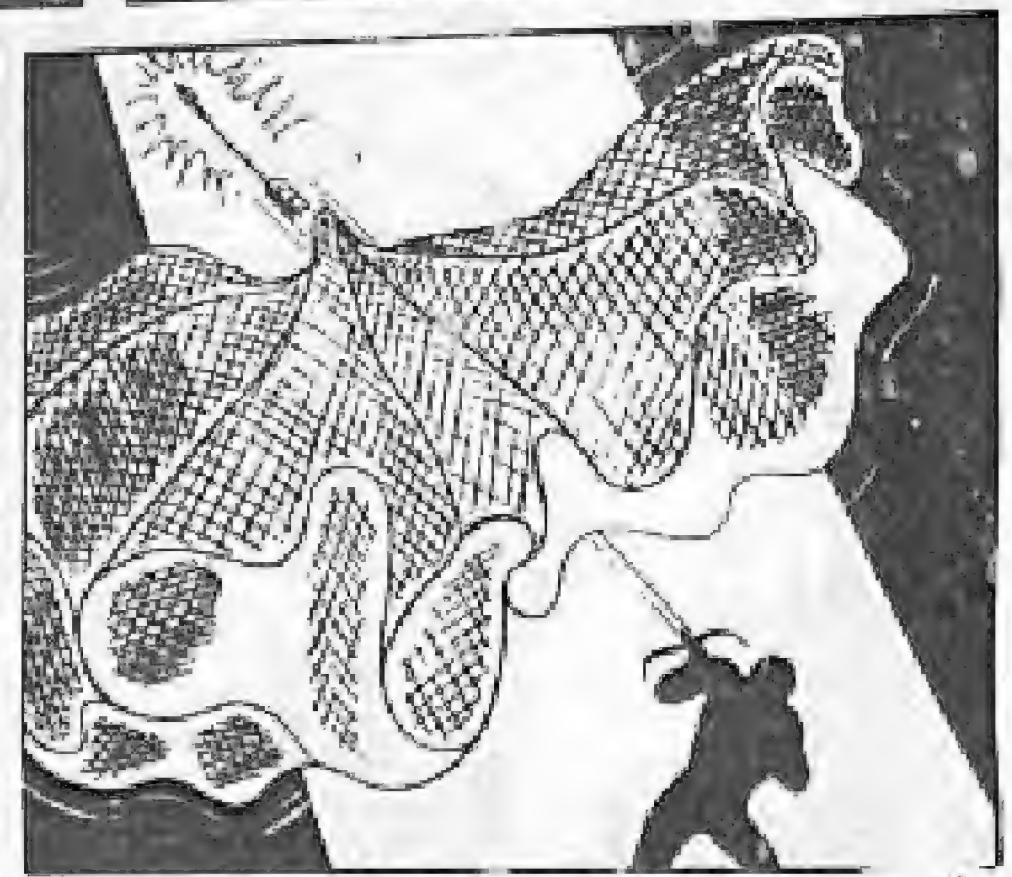
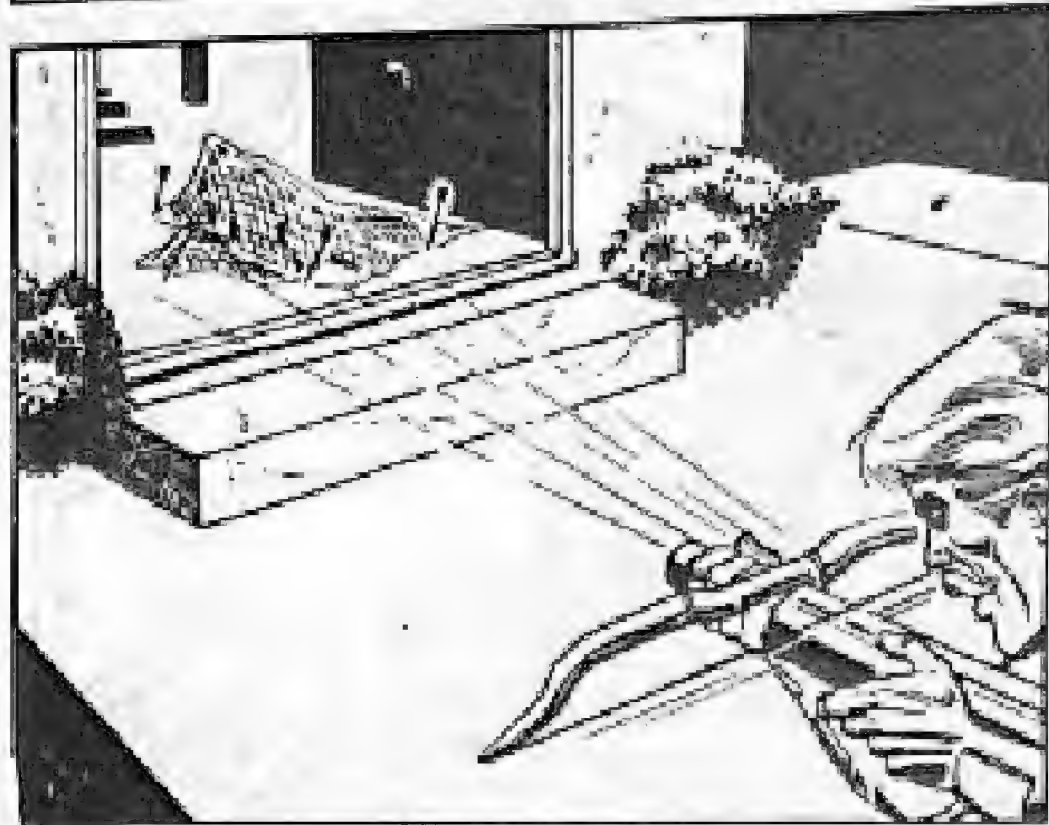
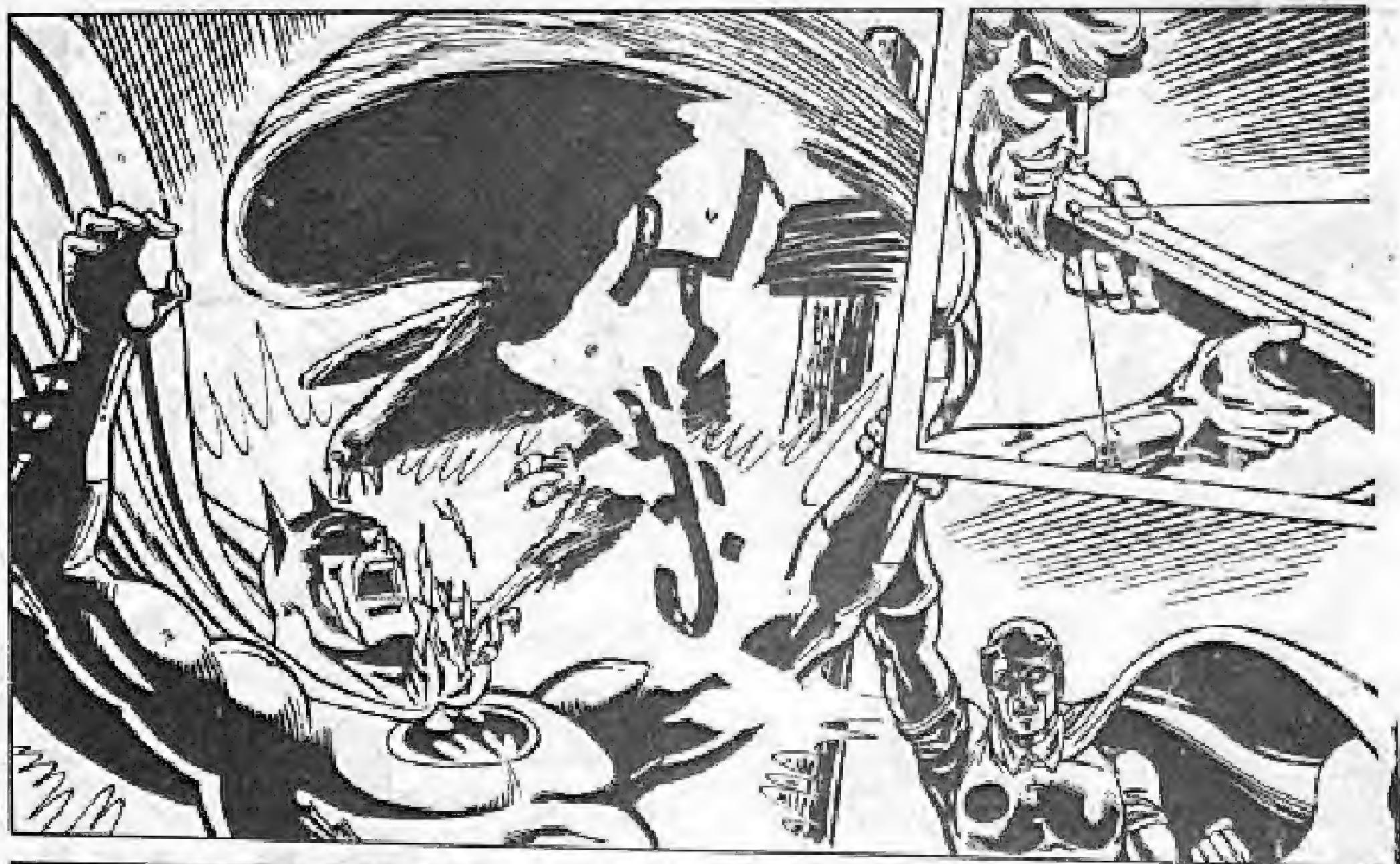
وَفُجَاءَةً .. وَقَعَ ذِرَاعُ
الْحَقَّاسِ فِي قَبْضَةِ
قُوَّةٍ غَيْرِ
بَشَرِيَّةٍ ...



أَسَفٌ يَا حَقَّاسُ شَرَّ
إِذَا اضْغَلَزْتَ لَلْجَمُوعِ
لَأَنَّهُ هَذَا الْأَسْلُوبُ يَدْعُو
سُوءَ فِعَالٍ عَدِيدَةٍ مِنَ النَّاسِ
وَأَمَّا لِكُلِّ شَيْءٍ نَهْيَانُهُ !



وَفُجَاءَةً طَارَ الْبَارِ
الْمُضَارِعِي تَاهَرًا
مُخَالَفَةً .. بِأَتْيَاهِ
الْحَقَّاسِ الْمَكِيلِ



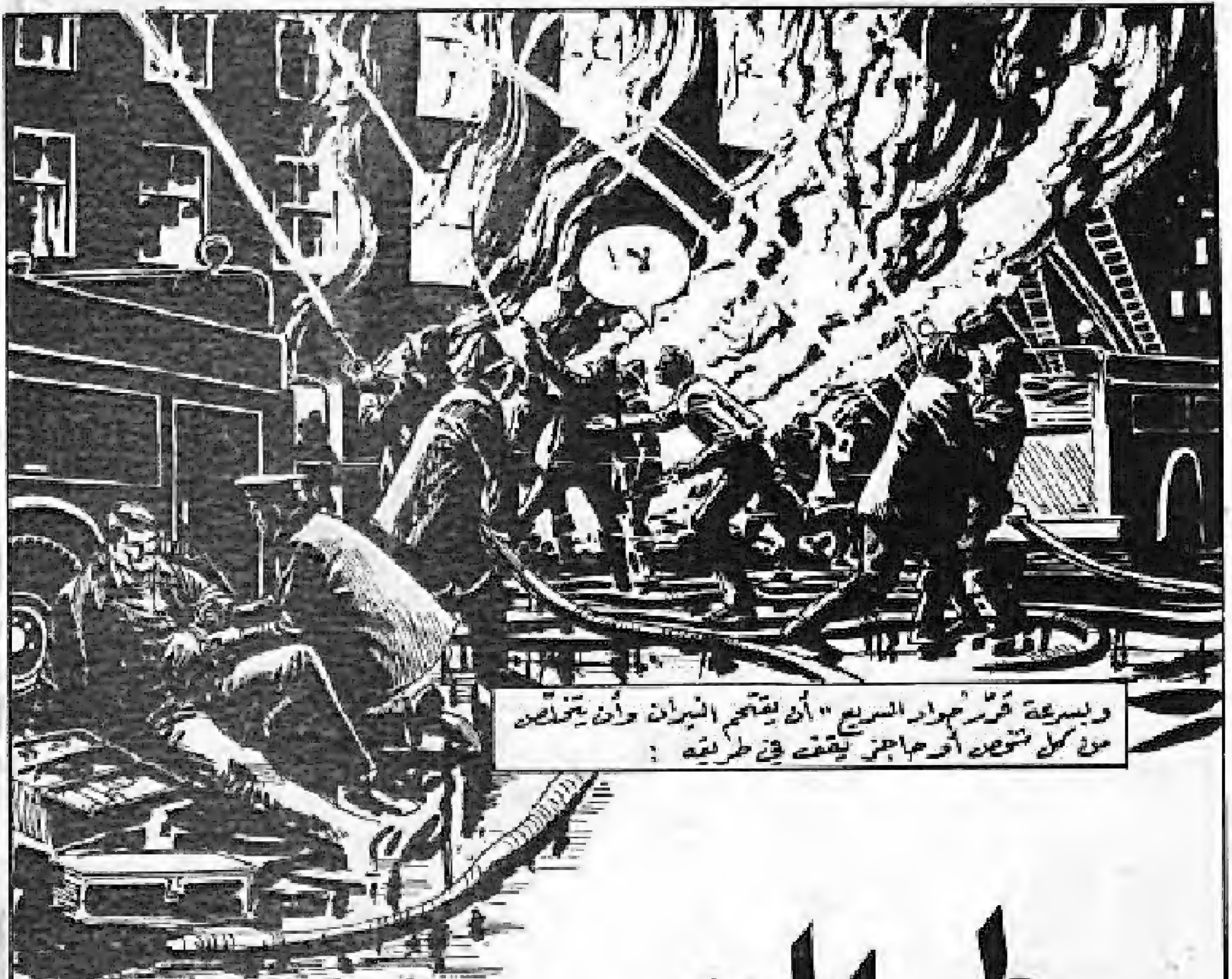


قصص من جرجر

يستحوذ
"جوار السريج"
ليس لأنه
من أبطال
السيارات
ولا لكونه من هواة
المشي السريع
بل لأنه
يسرع إلى المراكبة
في كل شيء ..



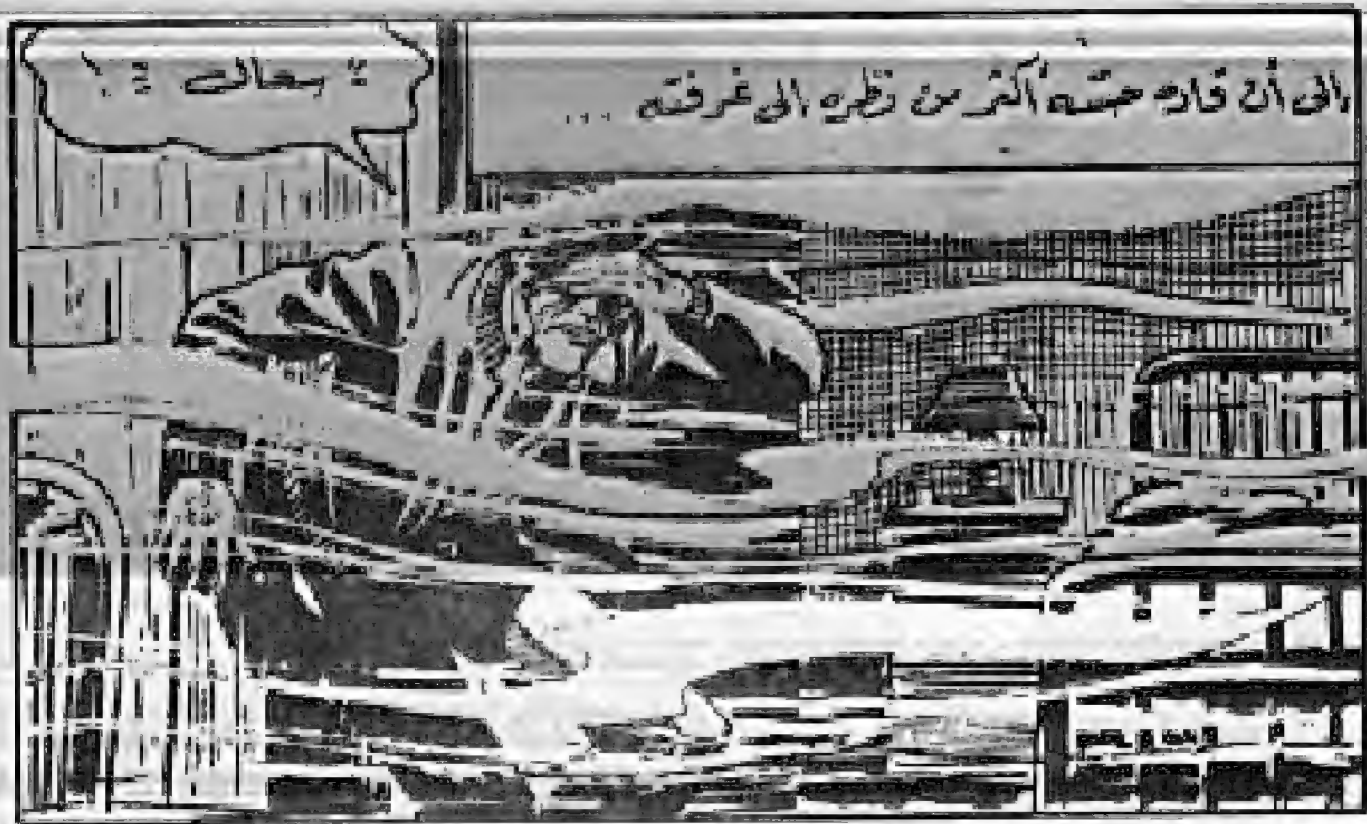
إنما هذه المروءة ... تستعدي المراكبة المارة
أمر المالك ... وإنما مسألة حياة أو موت ..



وبسرعة قرر "جوار السريج" أن يفتح النيران وأن يتخلص
من كل شخص أو حاجز يقف في طريقه :

ورط الحربي





بحالة ؟

إني أن قاد حسه أكثر من نظره إلى غرفته ...



أني ؟



مصارعا الهزيمة الخائفة راح "السريع"
يتفقد ما جاءه من أجله ...

وكن أصيب بحس راح "جواد" السريع
يعود في المحر ...



وتذكر عندها ما جرى
منذ وقائهم ...

اسمع يا "جواد"
أمامك ١٥ دقيقة
لتعطيل المال ...
و إلا ... سوف
نرى كيف ستتركض
بدون ساقين !



إنها يريد أن الأوضاع
قد ماتت من عدة نواح
بالنسبة إلى "جواد" ...



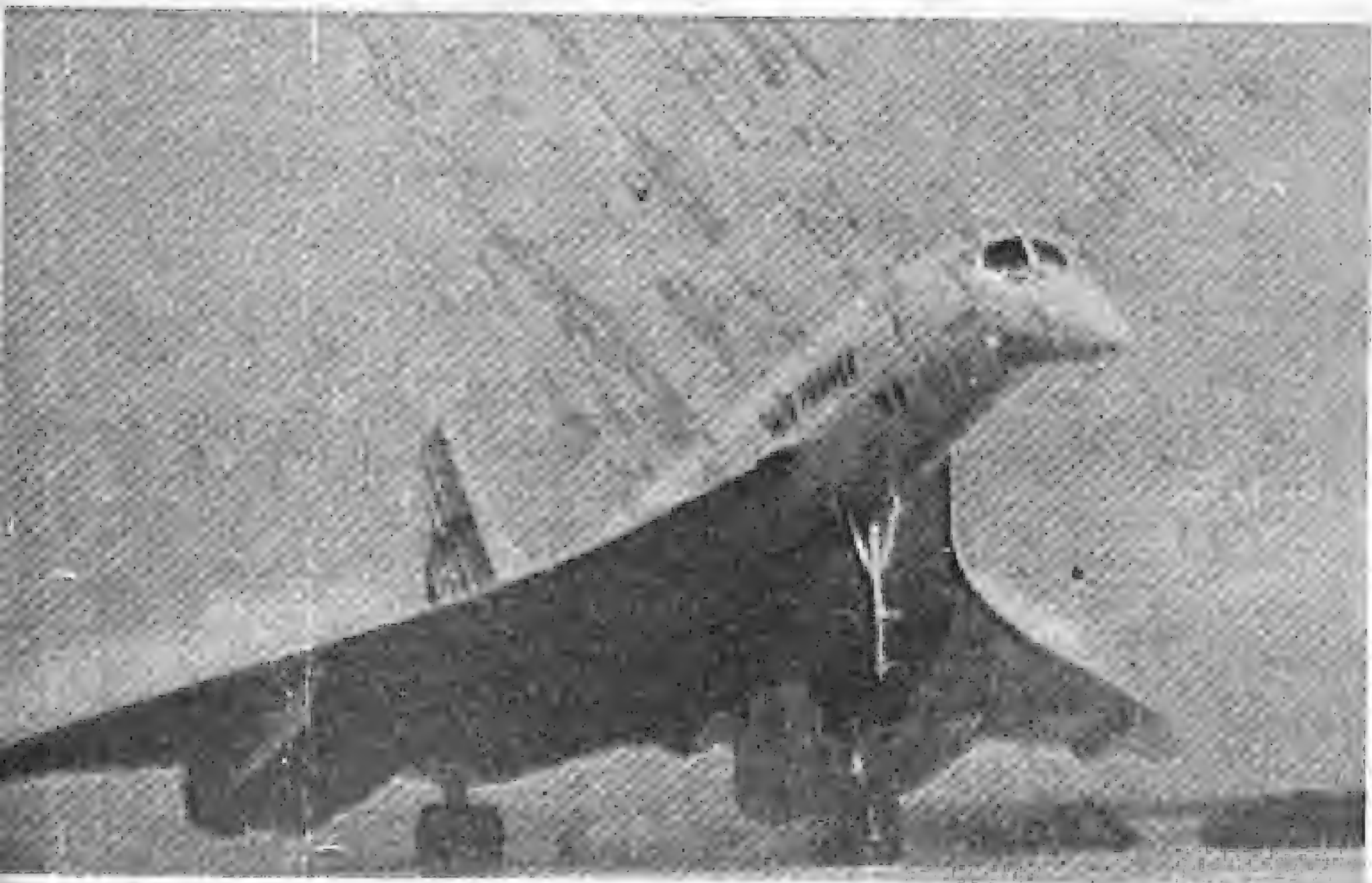
نكر "جواد" لم يكن يريد الاستسلام للتهديد ...

لأن هذا المال استحقاقه
عن جدارة ...

ولن أعطيه لأحد
مهما كلف الأمر !

لقد علمت !





لامتصاص الضجيج

بعد جهود متواصلة دامت سنوات عدة قامت بها شركات متخصصة من الولايات المتحدة وفرنسا والمانيا وانجلترا، أصبح الامل كبيراً بوضع اللبسات الأخيرة على الجهاز الجديد المخصص لامتصاص الضجيج الخائل بنسبة ٦٠ بالمائة كمرحلة أولى.

ومن العلوم ان طائرات عدة جرى صراف النظر عن انتاجها تجارياً لكونها تسبب الكثير من الضجيج المؤذي للسكان وحتى للمنازل... ومن هذه الطائرات الكونكورد.

يجري تركيب الجهاز الجديد الى جانب المحرك النفاث وهو قادر على إلغاء الكثير من الضجيج المزعج. ويضيف المسؤولون ان مرحلة الطائرات شبة الصامتة ربما بدأت مع مطلع القرن الجديد.

مساكنة

١. فيما يلي بعض من الأسماء العربية للكلب (ذكر وأنثى).

٢. وهذه أسماء لبعض الحيوانات:

عكرشة: أنثى الأرنب
يعسوب: فحل النحل
دملة: ابن أوى
أروى: أنثى الوعل
عسبار: ولد الضبع
نهار: فرخ الحباري
حزقي: ولد الأرنب
خززي: ذكر الأرنب

الأحدل: كلب	سرحان: كلب
أكد: كلب	سرحة: كلبة
جدلاء: كلبة	غلاب: كلب
براقش: كلبة	ضبار: كلب
زارع: كلب	وثاب: كلب
زنبور: كلب	كساب: كلب
خطاف: كلبة	المتناول: كلب
درواس: كلب	المتعاطس: كلب
ركاح: كلب	فرحان: كلب
سائل: كلب	

زكور الفتى العجيب



عملية تهريب من جبر



ربح محمية بتدريج سريعة أسرع
 "خالد" نمر مكتبة الجامعة ..

مرة أخرى أتأخر عن
 موعد مع "جمانة" وهو
 موعد دراسة هذه المرة!



"خالد"!

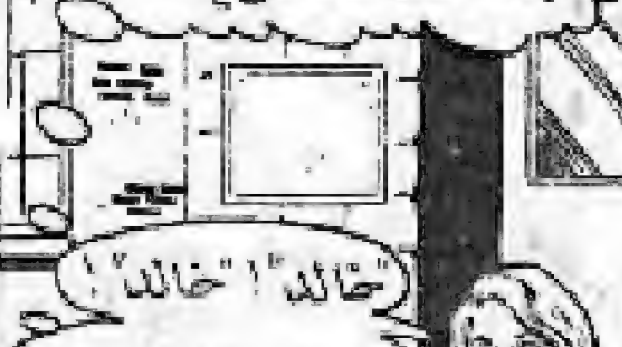
أليس الوقت متأخراً قليلاً .. لتخرج
 "جمانة" الصغيرة وحدها؟
 كفى يا "خالد" ...
 أنت متأخرة مرة أخرى
 كما عندك
 مشكلة أخرى!



هذه الرسالة لك
 وقد تعرفت إلى
 الظروف إنه من
 كلية إدارة
 الأعمال!



هاذا .. يبدو أنني رسيت ..
 رقم أن "صبي" علمني
 المهنة منذ صغري!



"خالد" "خالد"!
 إنه في عالم آخر!



يا له من يوم سيئ بالنسبة
 لـ "خالد" ...
 انتهى تأخر دائماً عن
 مواعيد .. ثم أرسيت في
 الدراسة من الأفضل
 أن أعزله وأقصر
 لـ "زكور"!

أرعى الأرقاء لتلك الليلة ...

تعد بلعنا يا "زكور" أن
 البضاعة تتسرب
 من "جرجر"!

"جرجر" ...
 لقد وصلت من هناك
 الآن ..



لن أقضي وقتي على الطريق
 لا بد أن نجد شيئاً هنا!

بل يجب
 أن تعود إلى
 المصدر ..
 وهل هناك
 ما يرغبك على
 البقاء هنا؟

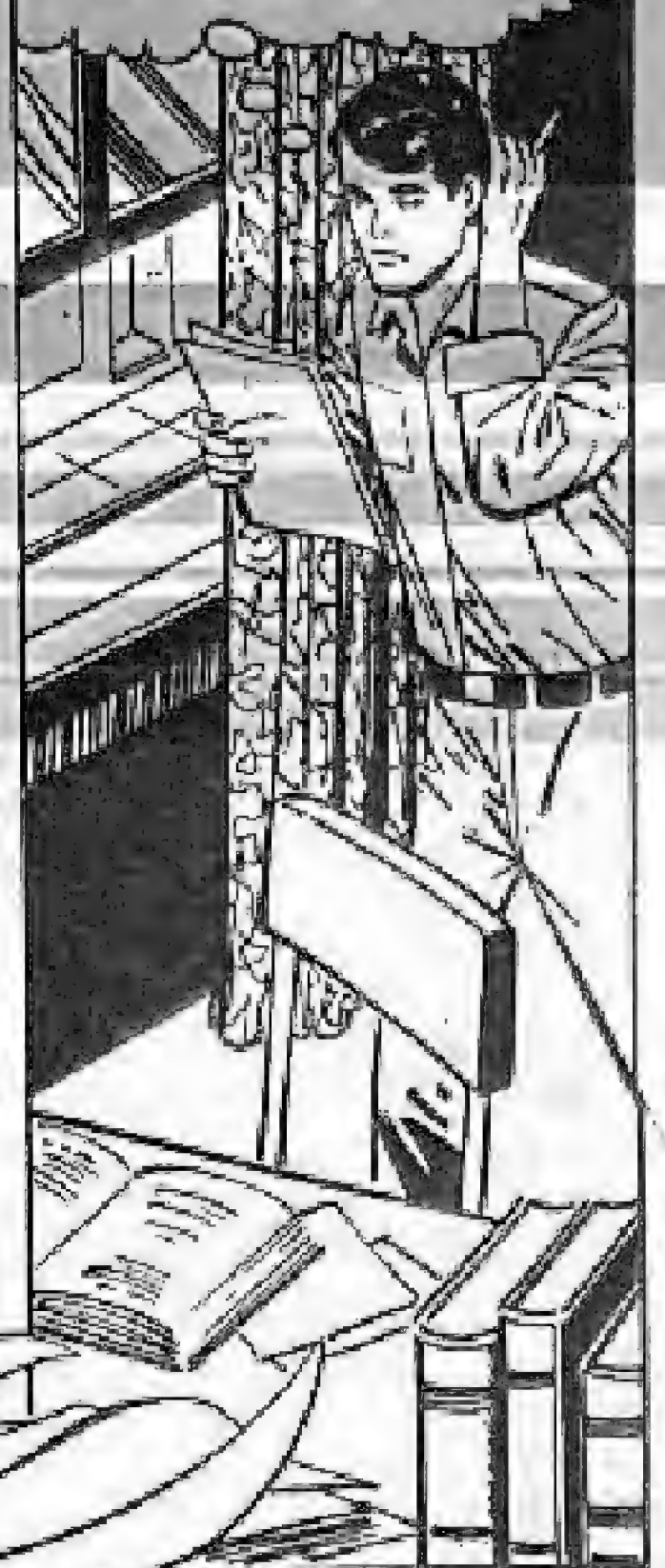






لنر ماذا هنالك .. اتفاقات
مشتركة ...

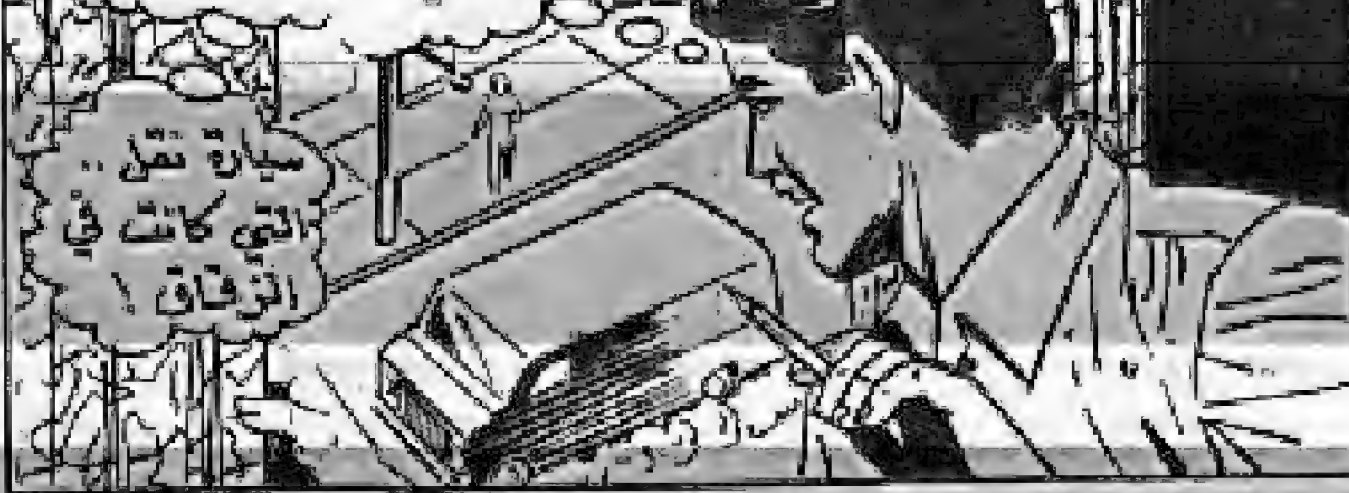
إن موضوع القيص على العصابة
لا يزال يشغلي أكثر من سواه !



وبعد ثوان .. سمعت دراجة جبارة
تخرج عباب الظلم ...



لها قد وصلت "جمانة" .. أمل أن تتمكن
من مساعدتي .. ماذا ؟



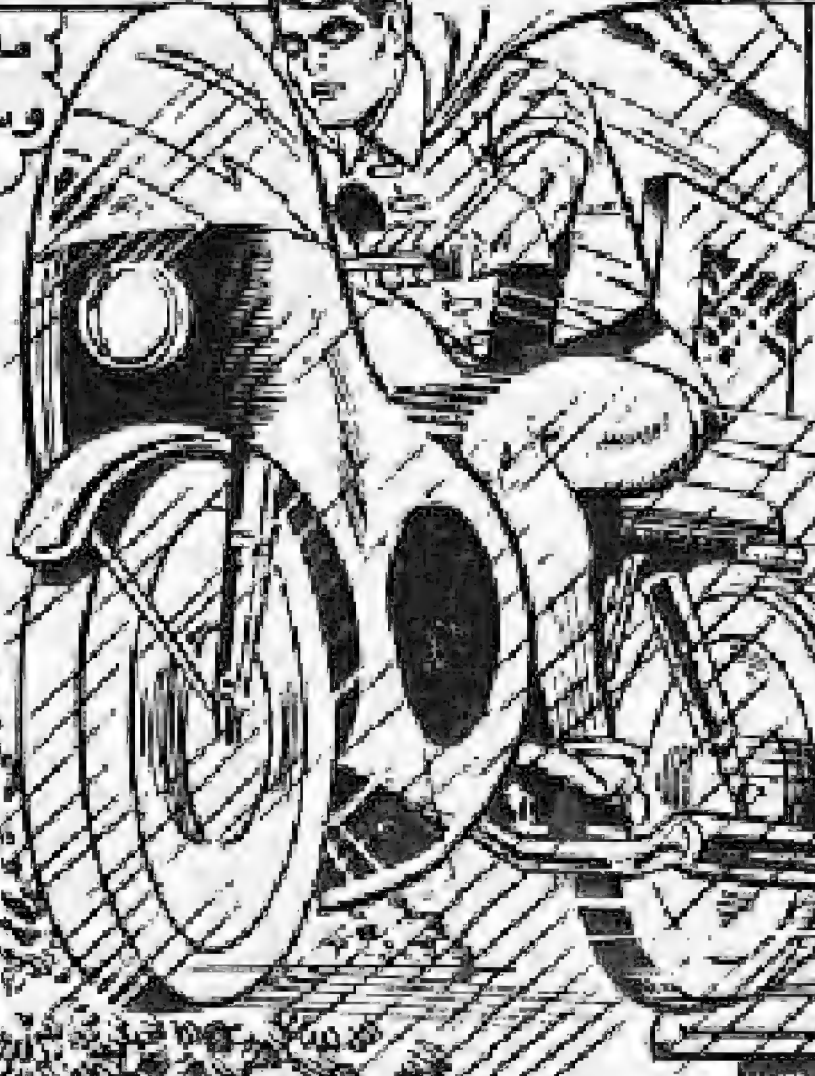
إذا أسرعت قليلا قد تتمكن
من بلوغه عند المنعطف ...
والدبر "جمانة" سيأتي
بوقته لقد اعتادته يأتي
بحال !

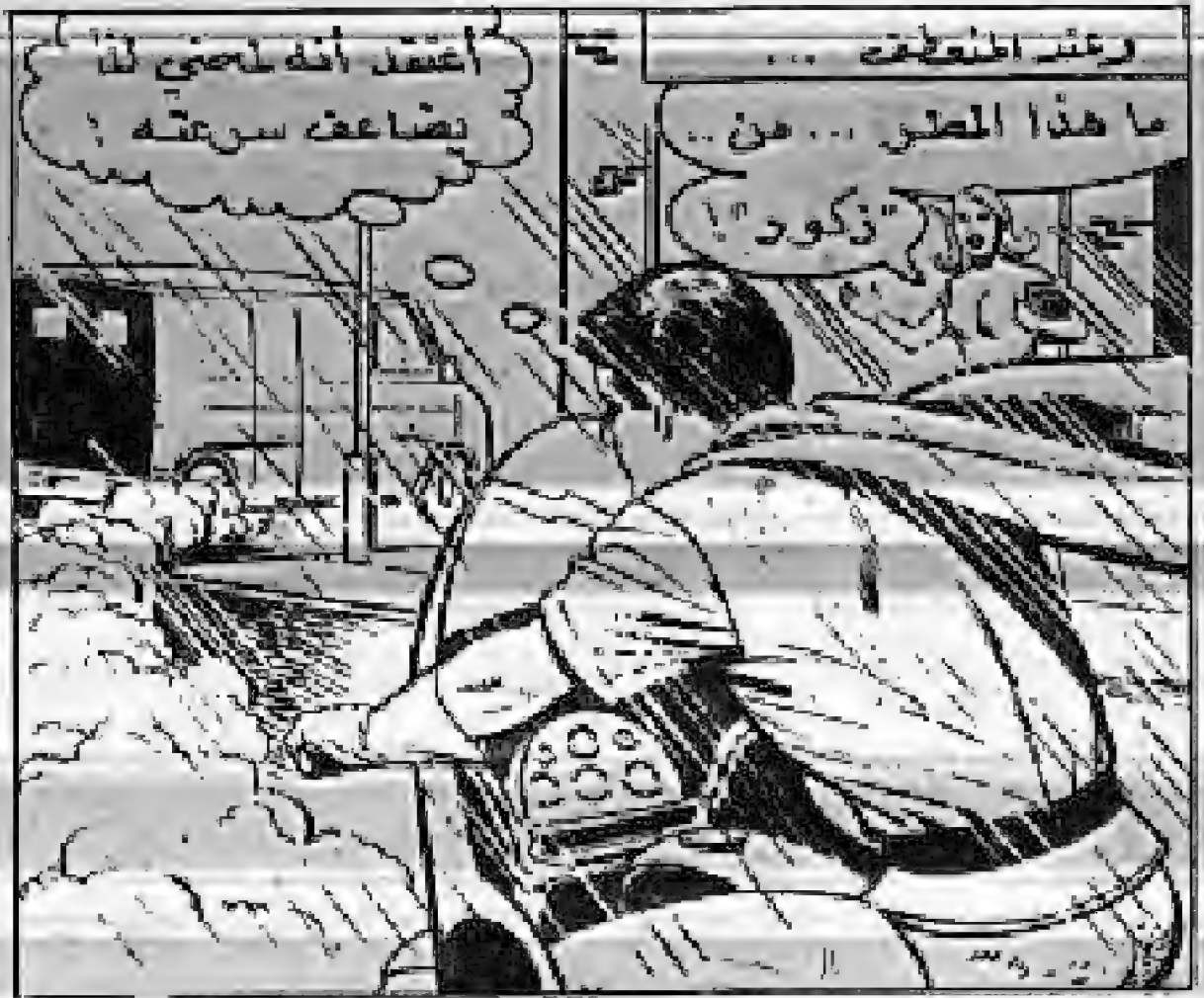


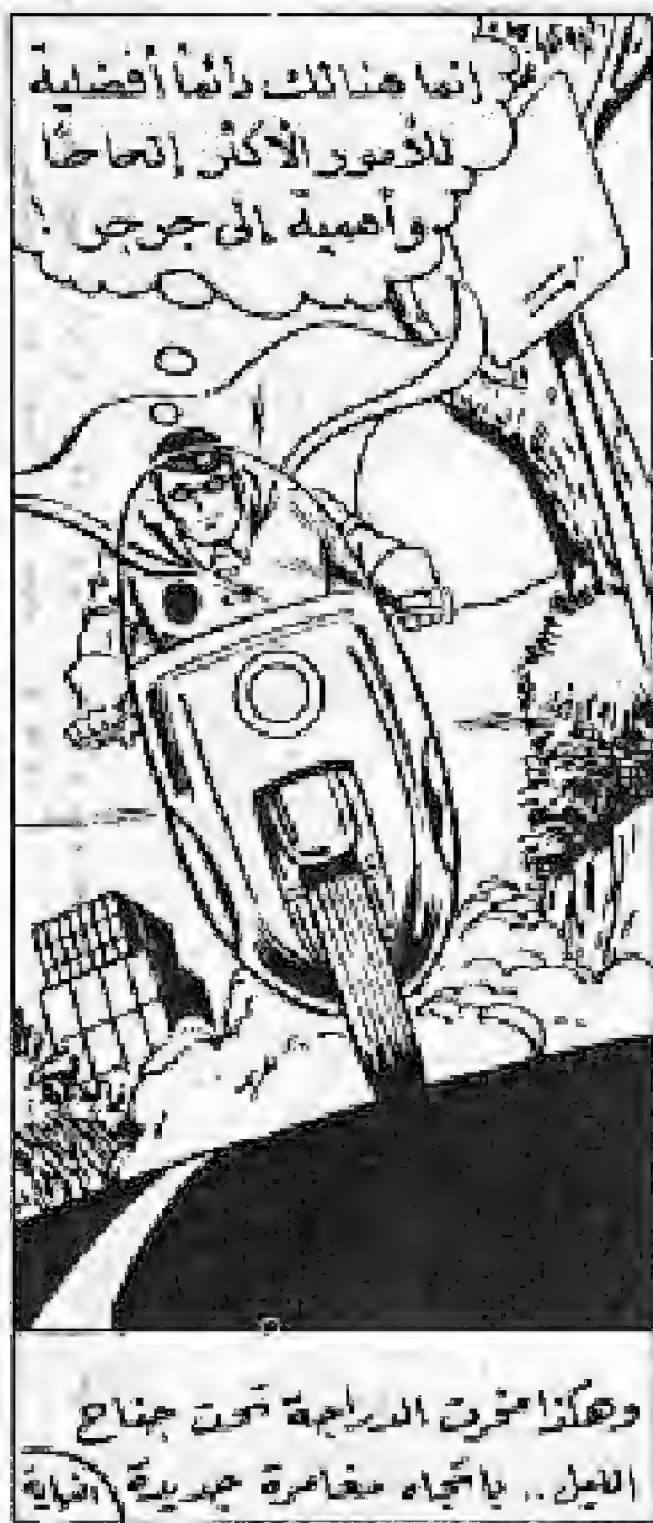
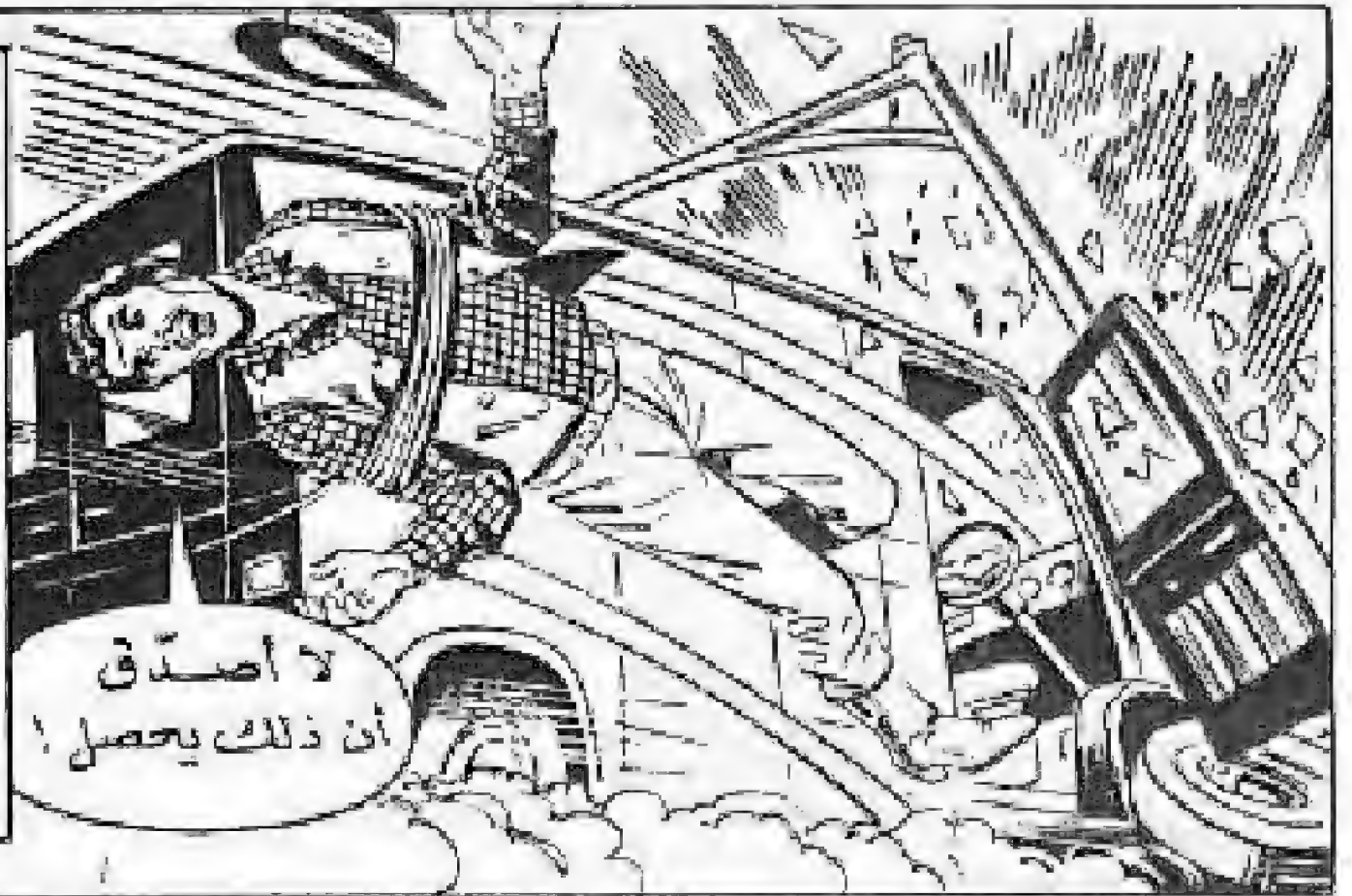
لا يمكنني أن أهبط على المزارع
بوجود "جمانة" .. أمل ألا أوقف
أحد في تلك الساعة !



ما زالت دراجتي أفضل
وسيلة للتنقل ... رغم
الخطر ...







وهكذا مغرت الدراجة تحت جناح الليل .. باتجاه مغامرة جديدة (نهاية)

الفتاة الخفاش

في مدينة يحكم جرم تحوم العقاب البشرية حول ضحاياها
بالهبات .. ومشهد محال قد يكون مألوفاً ...

نول و جود "الفتاة الخفاش"
وسرورها الدائم على منع
التجارب والدراسة ...

إن محلك
سهل التكسير
كما تعلم !

ادفع ما عليك وإلا لن يبقى
لك ما تعيش منه ...



الفتاة الوطنية

وجاء دور بهجت !



باحتصار .. أنا أفعل ذلك .. في مصداقتك !



إن ما فعلته حتى الآن .. ولا داعي ..
يكني لرسالك التي ..
تجربتيه ..
أضائي ..



نألهما .. تتحرك بفتة متناهية ..
أنا أسفة ..
من المستحيل أن ..
أصليها !
بالنسبة لك ..



كفى ثروة أيها المفتحة ..
بإمكاني أن أفجر دماغ هذا ..
الرجل بوضاعة واحدة !

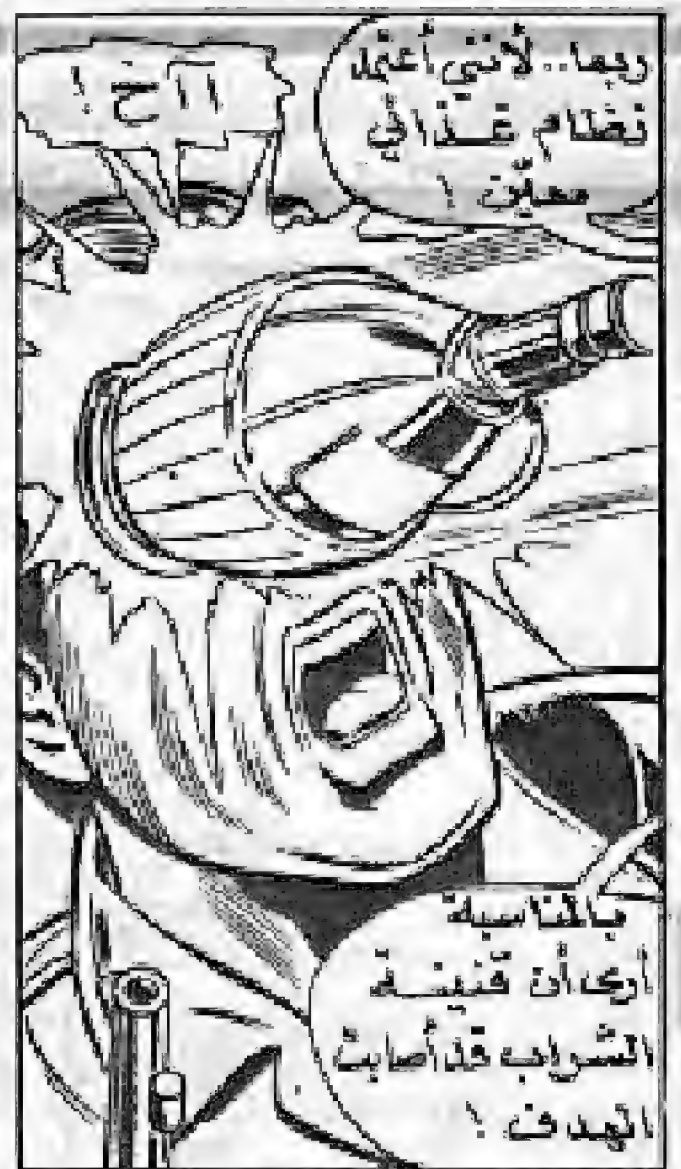
أنتي أقدار ..
مديحك .. وسأؤكد ..
لك أنك على ..
صواب !



لكذلك شأن جميع ..
أمثالك ترو الخيل ..
بهذه الطريقة الغريبة ..

أف !

لأنها تتحرك ..
بسرعة البرق !

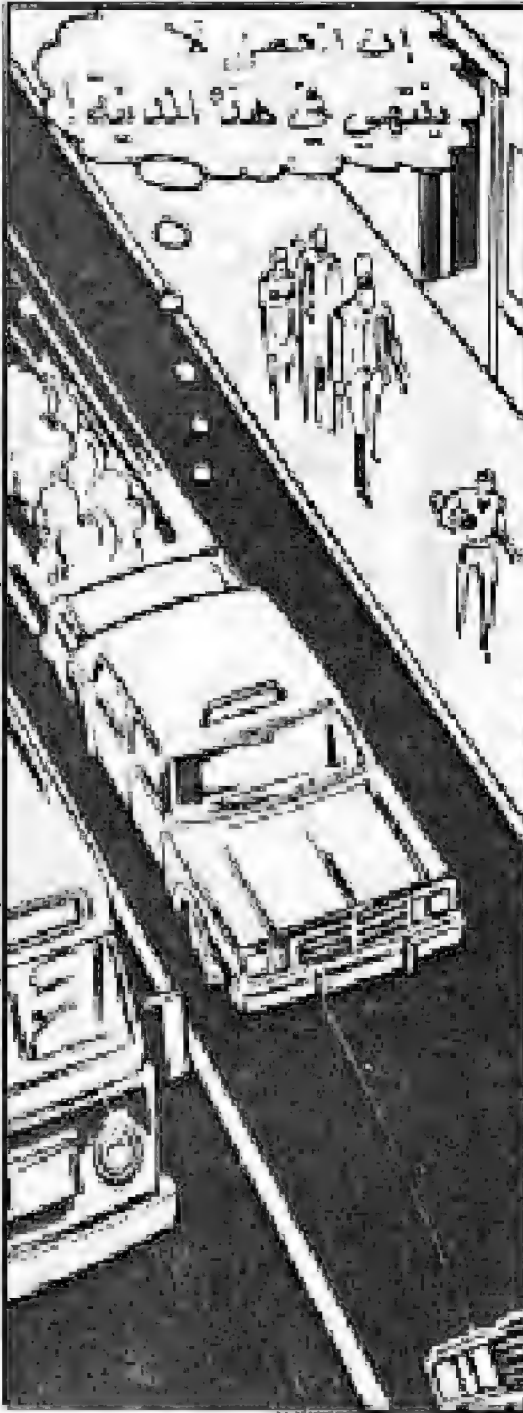






وأبعد قليل في شخصية المدينة "كباسلة" ..

إن حلم كل امرأة أن يكون لها منزل وعائلة ...
الآن .. وإلى العمل الجدي!



إن انحصار ...
ينتهي في هذه المدينة!

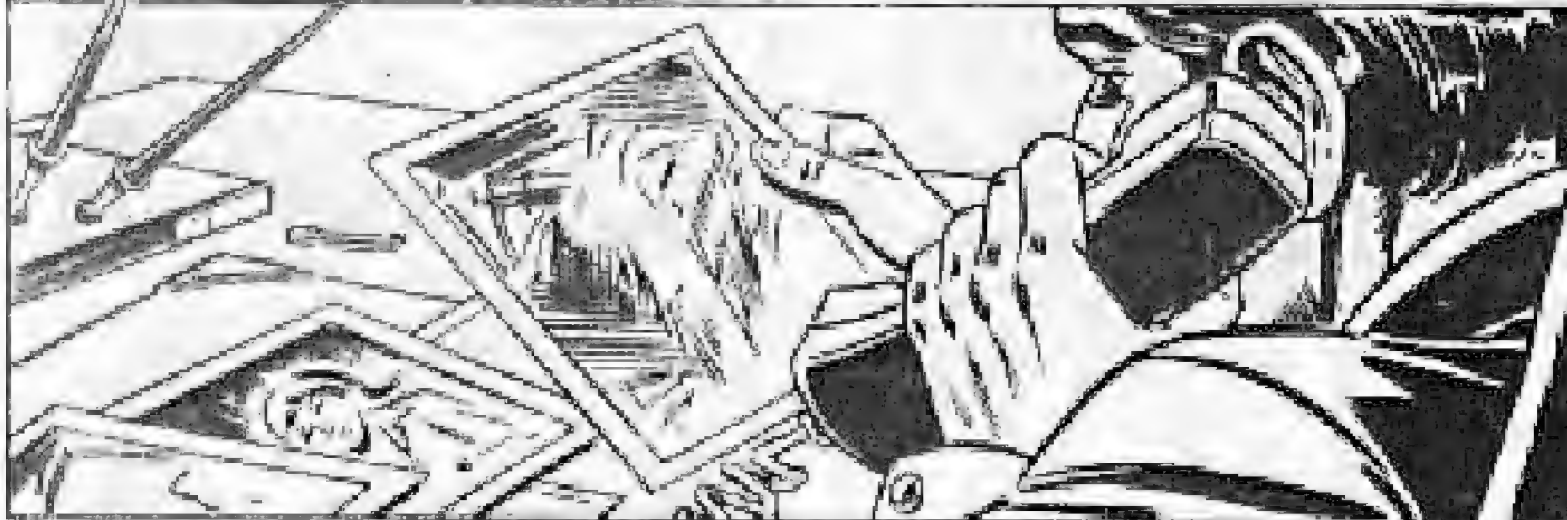


بل سيصنعنا عصف .. إن فيها بامسة ...
منصكة في مشكلة القضاة ...
ورجاء العصابات ...

أجل يا سيدي ...
فعلت كل ما طلبت مني!

لم يعد هناك أية شمس .. البرهات واضح ...

والتسوية إلى كل شيء يؤكد ..



أى "بامسة" هي هذا كله!



ورني تلك الأسماء كانت بامسة ...
مركز الأسماء غير آبهة بما يوجد حولها ...

أفني لعبة جدا ...
وهذه التواريخ ...
مهمة أيضا ...
هذا اعطيتني ...
بامسة ...
أحفظه!



ابتعد بطلاقين للمعرض التاريخي في متحف جرجر وبما أن ...

تاريخ المدينة ...
أعتقد أنك قد تجمي ...
مراقبي الليلة



يجب أن أقتنع أنك امرأة مثلهما لن تخرج معي...

فهمت... لا بأس... سأرى إذا كان غيرك يزعجني مراقبتك...

يا إلهي... لقد جرحته شعيرة...



كان هوذي... لكنني مرتبطة بعمى سيد أخرى الليلة!

إنني أكره أن أصدقه دائما... إنه لطيف جدا... لكن القادة الخفاش مشغولة جدا الليلة!



فيما نحن نعمل دون كلل!

إنك تحلمين في وضع النهار يا آنسة... بأسلة...

يا إله من شرار ومزعج...



سيكون اليوم شاقا وطويلا... لئني أستطيع أن أأخذ قيتولة!

ما العمل... ليس بإمكان الفتاة الخفاش أن تتحرك إذا كانت بأسلة... من بطة بومعد...



وأخيرا دخلت... والمكان حال...

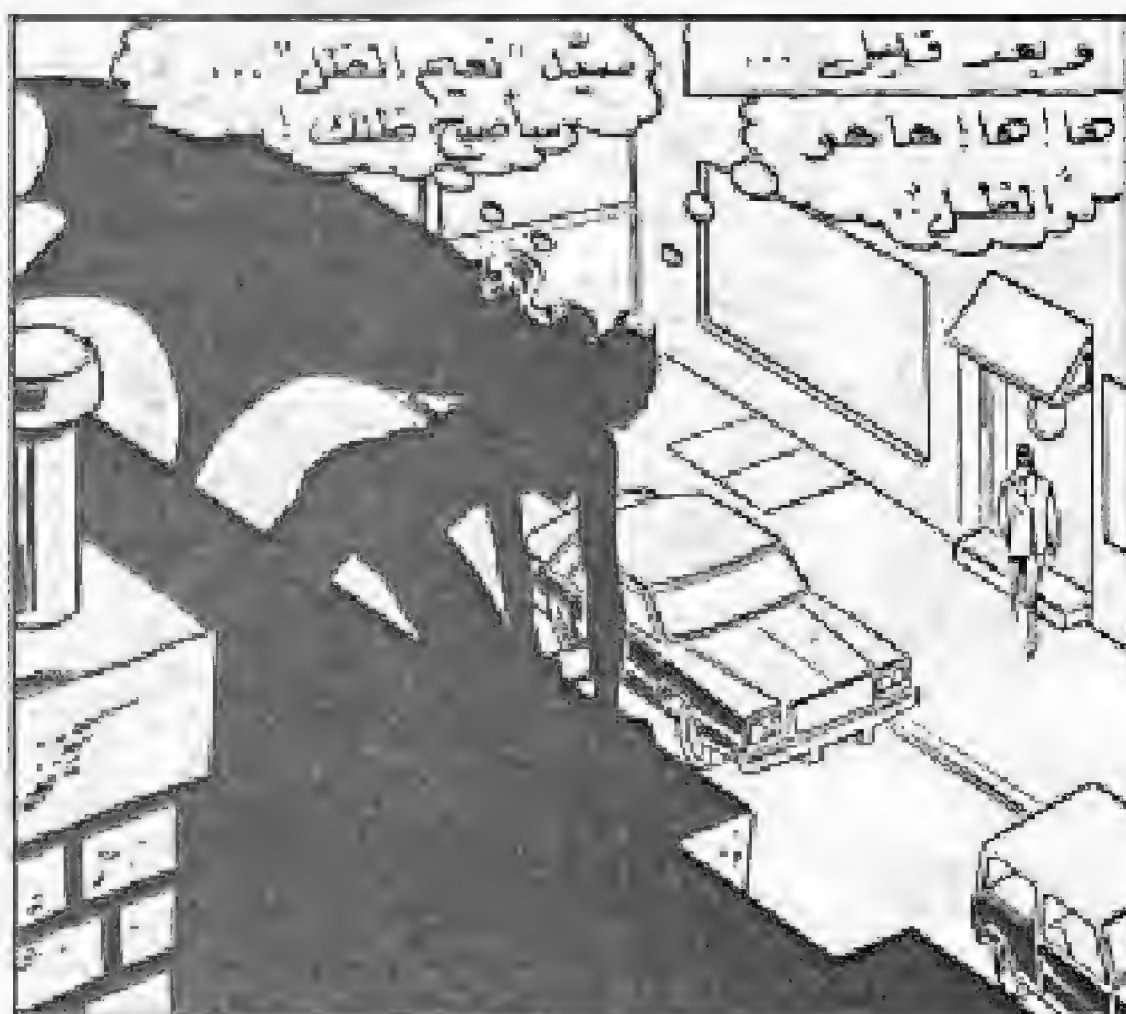
لحسن الحظ أنني حصلت على نسخة من مفتاح والذي لا تطلع على السجلات عند الضرورة!

هذه هي ممرام الطويلة مزينة... وفي اضاء في قاعة سجلات الشرطة...



هذه هي القسرة... حلف بعم الظل...

وهو يد بعجت... ستم...



سيد "نعيم الظل" ...
سأصبح ظلك!

و بعد قليل ...
ها ها ها ها هو
سر الظل ...



إن "بوجت" يستعمل الظل ...
للا اتصال بكل العصابات
في الجوار ...
بعد هذه المعلومات
لم يعد من الصعب
التعرف إليه!



لقد جمع الحصص كلها
ومن المفضل أن يقالها إلى
"بوجت" الذي ...

وكالعادة ... يستعمل كل شيء
على دفة الصغير ...



واستمرت مهمة "الفتاة الخفاش"
عدة ليال ...

ذلك يقضي على حياتي
الاجتماعية ... إنما قد
يعطي ثمرًا!

ها هي حصّة
الزعيم يا "ظل" ... تفضل!



نيتي أستطيع أن أحصل
على هذا الدفاتر
فأعرف ما هي حصته
التالية ...

وأعد فتح
لدي يقع
"بوجت"!



إن "نعيم" هو أقرب
طريق للوصول إلى
"بوجت" ومن
يلف لفة ...
لذا ... سأبقى
ملتصقة به
لتحقيق هدفي!





وبعد قليل في مكتبه الطامور "صالح"

لا بأس بالخطئة يا "باسلة" ..
سأفعل اللازم !



وجدت المدخل .. إن زيارة "الظل" التالية ستكون في منطقة سوق الصاغة ..
أعفل بسرعة !
غدا .. علي أن



عظيم .. لم يشك "الظل" في أن شرطيات خفياً هو الذي يسلم المال ..
لقد قبض رجال ألي على رجل الصلة الحقيقي وها أن الظل يحمل الآن رزمة مرفقة إلى بهجت



وفي مساء اليوم التالي .. عند زاوية شارع ..
تهدد "مريض يا نعيم" لقد أرسل حصّة الزعيم معي ..
طالما الحصّة موجودة لا يهتمني من يسلمها !



والليلة قبل أن يتكّن من توزيعه ستكون الشرطة هناك مع مذكرة تفتيش ..
وهذا المال المرفق سيوزع "بهجت" بتجارة الماس المهوّب التي تنشط في الجوار



وبعد .. في منزله "بهجت" ..
عظيم .. لقد سلم "نعيم" المال المرفق إلى "بهجت" ..
وَجَوفاً على عادة سيحمل "بهجت" المال إلى خاديه ..



ويخرجها في مكتب "بهجت" الخاص في النادي

ما .. ما هذا ؟

أمر من المحكمة يا "بهجت" يقولنا
تفتيش المكان بتهمة الاتجار بالذمار
المتهرب .. يستحسن أن نقاود !

لقد علقبت أخيراً
يا "بهجت" !



إن "بهجت" صوبل القامة .. والقعد
قريب جداً من المقود .. ما الذي إلى
ذلك إن لم يكن هناك غماسة المقعد

ما هذا يا سيد "بهجت" !



سوف أرفع الموضوع إلى
المحكمة وأطلب تحصيل شرف !

سيارة "بهجت"
غريب حقاً ..

مهلاً .. إن المذكرة
تعمل النادي من
الداخل .. بالإضافة
إلى الجوار .. لم يبق
التفتيش بعد !



ويعملية تفتيش طويلة ومضنية ..

حسناً يا "بهجت" ..
يبدو أن المكان
نظيف .. لم نعد
على شيء !

معتدلاً .. أنا
رجل أعمال
محترم !

مستحيل .. لم تلتصق "بهجت"
الوقت لإحضار المال في
الطريق .. لابد أن يكون هذا



يسرني ذلك
أيها الأمور ..

إنما لا أزال أسامل
كم من "بهجت" لا يزال
صليقاً !

أخسنت يا بنيتي .. سيصلنا
المقص على "بهجت" الوقت
والفرصة لنسحق كل أعمال
الإجرام في المنطقة !



أعتمد أن التصحاح على الرزمة
سنتكلم يا "بهجت" !

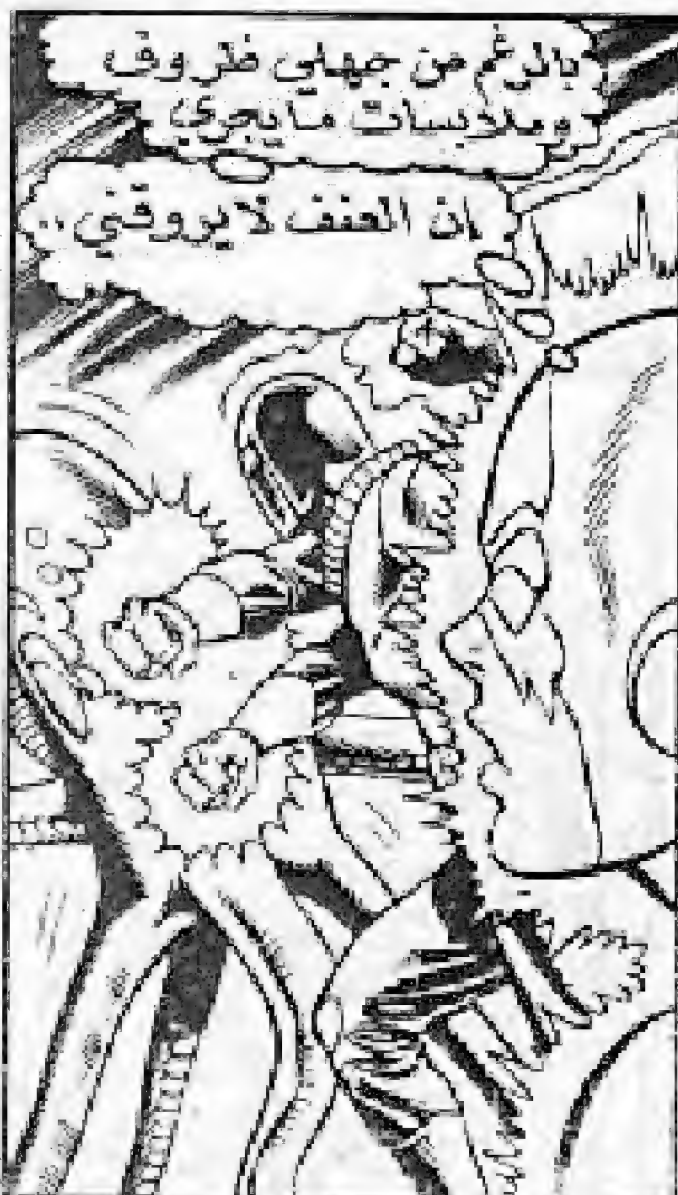
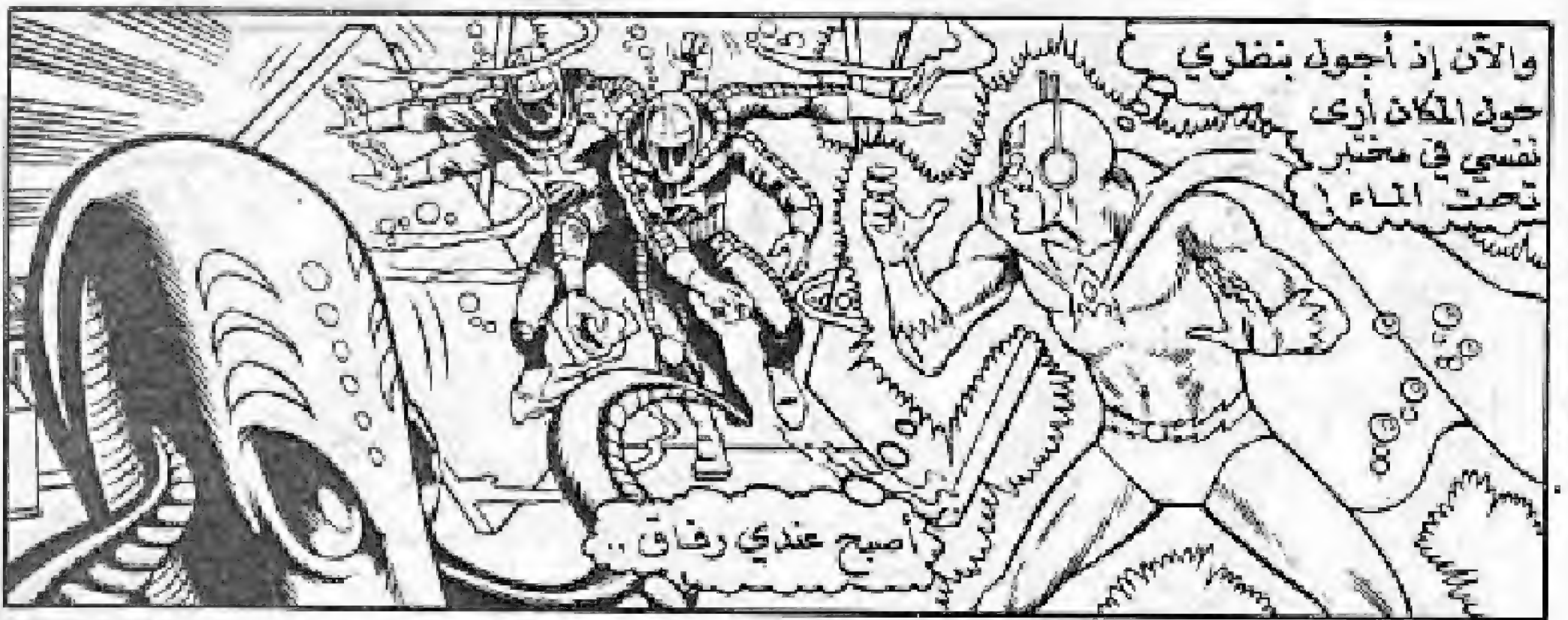
لأنه يفتح .. لقد
وضعت المال
بنيكم ولا واني

سوج الأثير و مائي



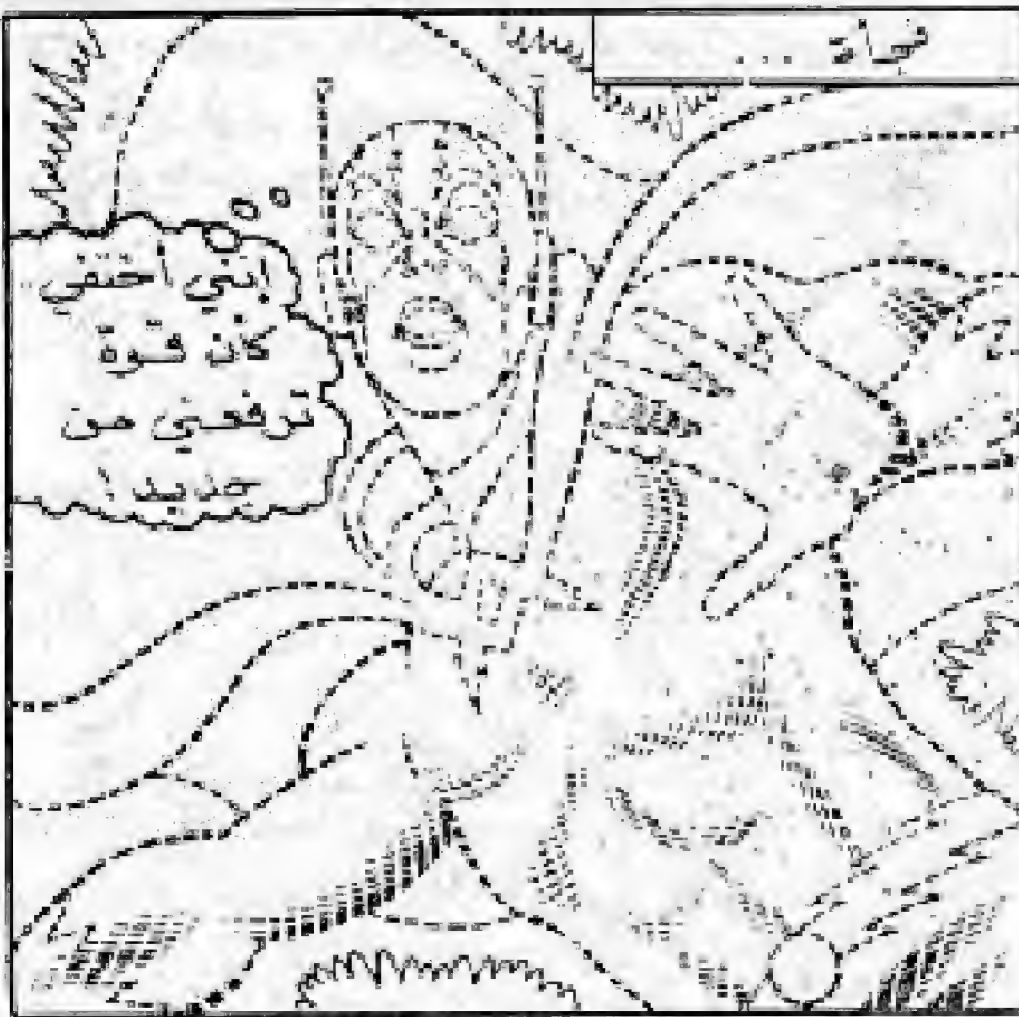
سوج الأثير تحت الأمواج







يجب أن أجد من يستطيع
مساعدته و...



أبني أختي
كانت قوة
ترفعني من
جديد!



عاشا سعدا إلى المكان
الذي فعلت هذه

أنا
أنا
أنا
أنا
أنا



ما هذا الذي يسقط من مصفاتي



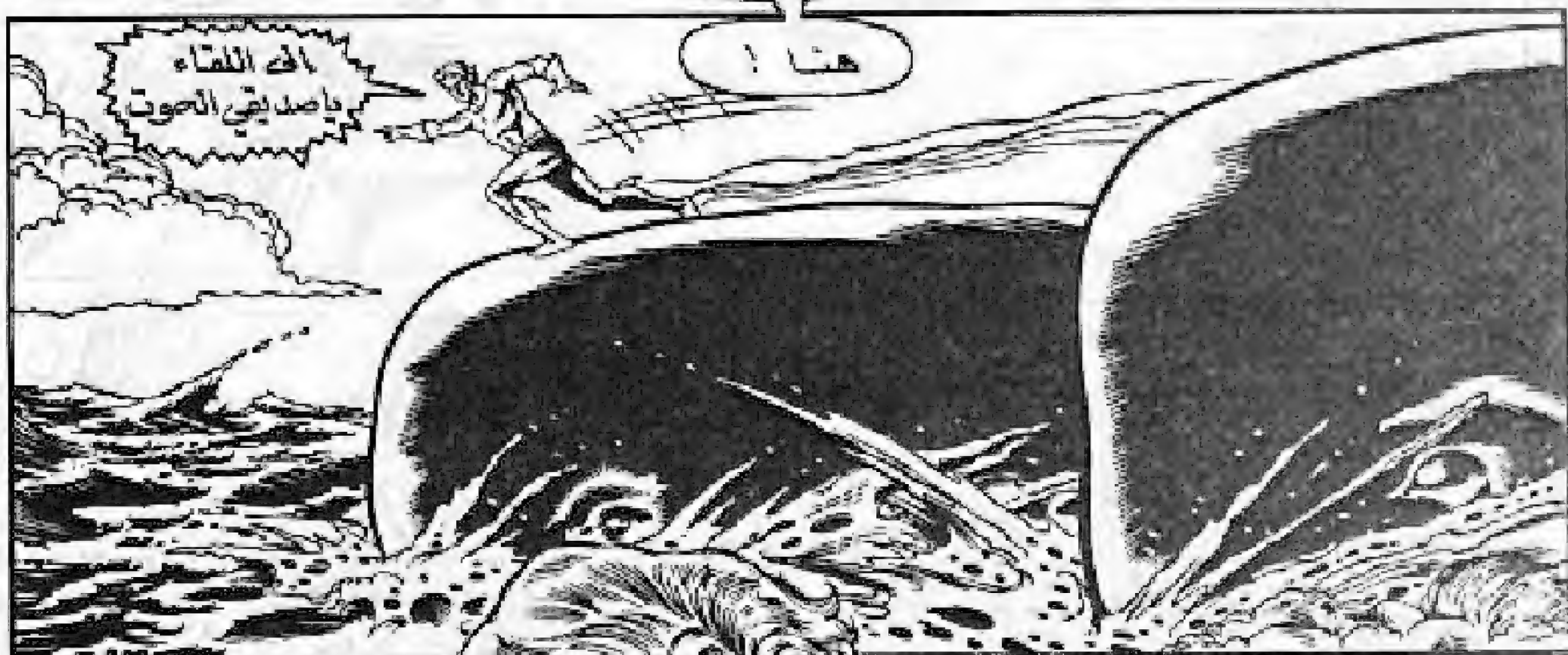
أحدى المخلوقات
البحرية الصغيرة
التي...

تتكدس فوق
سطح
البحر



يا لها من
طريقة
لإمضاء حكاية





وربع قليل

أحسنت يا ماني.. لا أراك
على عجله لا تفقد
هؤلاء الصيادين..

طبعاً لا
يا "فانوس" !

والأخذ كيف يمكنني أن
أخذ مكملاً ؟

أعز ذلك "بوج" الأثير لقد حمل إليه
مخلوق ماني اعتقد أنه سيخون على اهتمامك
طبعاً.. لم أن مثله
من قبل !

يبدو كأنه أخطبوط
إنما يبدو أذرع !

وإذا أطاع "بوج" الأثير ماني على التعامل
الشعاع جاء من الفضاء.. هل عندك
ما تقول يا "فانوس" ؟

أجل شعاع زيتا الذي
يطلقه الغريب أقررت في
الأمس دعاؤي أيت المخلوق الغريب

شعاع
الغريب ؟

والدلم يحصل "ماني" على سرد ..

أجد من الأفضل
أن تقول في
أمين وجدته ..
لست أدري
لقد صحتي إشعاع
مفاجئ فوجدت
فصمي تحت الماء !

سأحاول أن أتصل
به تخاطرياً !
يا صديقي
من أين
انت ؟

الغريب هو رجل من الأرض نقل شعاعياً إلى عالم غريب
بواسطة أشعة تحرف باسم "زيتا" ..

وبالتطبع وجد على
العالم الآخر من
بعده إلى الأرض ..

هناك عدة

أمثلة على اكتشافات جديدة
في أكثر من عالم !



اقصر امرأة في العالم

طولها

٦٠ سم تتمترا

ووزنها

١٣ كغم فقط!

مادج بيتر في الخامسة والعشرين من عمرها، لكن طولها لا يزيد كثيرا على ٦٠ سم، ولذلك تعتبر اقصر امرأة في العالم، وهي من القصر بحيث تتركب عربات السوبر ماركت حين تذهب اليه مع شقيقتها.

وتقول مادج: ان فتاة في الثالثة من عمرها تكون اطول مني، وعندما افكر بان اشاهد قبلها من اخلام الكبار، فأنهم يمنعونني، لأنهم ينظرون الي كطفلة، ويصرون على ذلك حتى اخرج لهم بطاتي.

اما وزن مادج فهو لا يزيد كثيرا على ١٣ كغم، ولذلك استحقت ان تدخل في الأرقام القياسية، بالطول والوزن.

وقد ولدت مادج مصابة بمرض نادر في العظام، يمنع نموها، ويحرمها من القدرة على المشي، مع انها تستطيع الوقوف حين تستند الى شيء.

لكن مادج لا تسمح لقصرها الاستثنائي بان يقف حاجلا دون ممارسة حياتها، فمتذ احست بانها مختلفة عن الناس، قررت ان تعيش حياة طبيعية، كما يعيشها الناس العاديون، وقد نجحت في ذلك. وتقول: قد ابدو كطفلة، ولكنني امرأة ناضجة.

وتعيش مادج في بلدة وارنتون بافريقيا، وتحس بان كثيرا من الامور التي يراها الناس العاديون عادية تكون مثل المعجزة بالنسبة لها، مثل التسوق، او دخول الحمام، او تناول الطعام، ولكنها تتحدى كل ذلك وتقوم به باصرار شديد.

ولأنصرف مادج الكثير من المال على الملابس أو الطعام لأنها ترتدي ملابس الاطفال، وتناول كمية صغيرة من الطعام، لان شهيتها ليست قوية، وحين تزيد من كمية وجبتها تحس بانها تكاد تنفجر.

وتعتبر مادج التقل مشكلتها الرئيسية، فهي لا تستطيع ان تقود سيارة، معها وضعت لاعلاء المقعد، ولذلك فانها تستخدم كرسيًا متحركًا. كما ان المصعد بشكل عائقا أمامها، لأنها لا تستطيع الوصول الى مفاتيحه، ولذلك لا تدخله وحدها.

لكن ذلك لا يكون مزعجا كل الوقت كما تقول، فحين تكون في عجلة من امرها، فانها تطلب من احد الناس ان يحملها وحينذاك تحس بانها شخص مهم، لان المهمين وحدهم كانوا يحملون في الزمن الماضي.

ولأنها بهذا الحجم، فان علاقتها بالاطفال حميمة جدا، وهي تحب العمل معهم، كما تحب اللعب، لأنهم يقبلونها فورا.



عالم البيت القادم
spider-man@net

الرجل العنكبوت

سلسلة المغامرات المشوقة

دار الرافدين للنشر



تصدر
عن



Enjoy with

Spider-man



هذا العمل لتوفير المتعة الادبية وليس لأهداف ربحية
يرجى شراء النسخة الاصلية لدعم استمراريتها

THIS TRANSLATION IS FREE

PLEASE BUY THE ORIGINAL RELEASE TO SUPPORT ITS CONTINUITY